



# Maison des Jeunes et de la Culture de Gex

## Assemblée générale

Vendredi 21 mai 2021 -18h



# **Table des matières**

## **Historique de la MJC**

### **Rapport moral et d'orientation 2020**

#### **Rapport d'activité 2020**

- L'organigramme
- Les financements
- Le secteur des activités régulières
  - Les inscriptions aux activités
- Le secteur culturel événementiel
  - La communication
  - Le profil de nos adhérents

#### **Rapport financier 2020**

(Dont rapport de la Commission finances)

### **Budget prévisionnel 2021**

#### **Annexes**

- Votes
- Les activités (rapports individuels des intervenants)
  - Bien-être
  - Danse
  - Expression artistique
  - Fitness
  - Jeux et loisirs
  - Langues et littérature
  - Scènes et médias
  - Sciences et nature
  - Sport
- Projet associatif 2019 – 2021
  - Règlement intérieur
  - Rentrée 2021-2022

# Historique de la MJC

**La Maison des Jeunes et de la Culture de Gex est une association loi 1901, de jeunesse, d'éducation populaire et de sport, agréée par l'Etat.** Elle occupe une place importante pour Gex et ses environs, comme l'atteste le nombre croissant d'adhérents. Elle est une actrice incontournable du paysage social et culturel local.

Les MJC sont des personnes morales de droit privé, investies dans l'éducation populaire, qui est définie comme « **l'ensemble des moyens permettant de donner à tous les hommes l'instruction et la formation nécessaires, afin qu'ils deviennent des citoyens aptes à participer activement à la vie du pays** ». Pour ce faire, elles organisent des activités variées de loisirs et formation, et encouragent les initiatives citoyennes en hébergeant des animations, événements culturels ou associations loi 1901, et ne sont donc pas des structures publiques. Elles sont cependant rattachées au Ministère de la jeunesse et des Sports.

**La MJC de Gex est aujourd'hui une des plus importantes MJC dans l'Ain.** Elle naît de l'idée d'un petit groupe d'individus venus de l'extérieur ayant la volonté de s'intégrer à leur nouvelle localité. Dans les années 1960, la démocratie gexoise décolle. Une vague de jeunes travailleurs arrivent dans les années 1961-62, dans une population traditionnelle, paysanne, pas très ouverte aux nouveaux venus. Ces derniers vont alors réfléchir ensemble à une manière de s'intégrer au tissu local.

On constate qu'à travers le projet de maison des jeunes et de la culture, il y a effectivement une volonté de service, c'est-à-dire de proposer des activités à la population locale. Une structure de l'économie sociale apparaît alors comme le meilleur moyen d'y parvenir, par le biais du bénévolat.

La question du bénévolat est au cœur du développement de la structure. En effet, on peut étudier l'évolution de la MJC autour de trois étapes principales :

- les 15 premières années, durant lesquelles on ne voit que des bénévoles dans l'encadrement et la direction de l'association ;
- le début des années 80, avec l'apparition du premier poste salarié permanent.
- Le milieu des années 90, avec une multiplication des emplois rémunérés, dans l'organisation et l'animation.

Ces étapes se conjuguent avec les modifications des relations qui existent entre la MJC de Gex et les pouvoirs publics. De subventions ponctuelles accordées par les collectivités jusqu'à la première convention avec la Commune, le développement des partenariats s'est construit dans le temps.

**Malgré quelques difficultés au début des années 2000**, un retour à une stabilité financière, et ce grâce à de nouveaux adhérents, a lieu dès 2006. La portée territoriale de la MJC augmente, et le public se déplace depuis les communes avoisinantes. Dès lors, la MJC connaîtra croissance et développement constants, tant du point de vue des activités régulières, toujours plus nombreuses, des projets culturels ou de loisirs (représentations théâtrales, ballet de danse, gala bi-annuel de danse, soirées culturelles ou festives, roller party...), que des partenariats associatifs, inspirant toujours plus confiance.

**La MJC de Gex c'est aujourd'hui près de 60 ans ans de savoir-faire et plus d'une cinquantaine d'activités.**

Maison des Jeunes et de la Culture, la MJC est avant tout une association laïque. L'intégration des populations nouvelles, des jeunes, des anciens, les missions de l'époque étaient ambitieuses. Et le sont encore aujourd'hui. **Rassembler, se retrouver, partager, échanger, apprendre, tels sont les principes porteurs de la MJC.**

**Le bénévolat** est un ressort essentiel de ce travail de chaque instant, et reste nécessaire à la survie de l'association, malgré une professionnalisation de l'équipe. La MJC est une initiative qui émane de la population. Les adhérents de l'association doivent se sentir concernés par son évolution, s'y impliquer, à travers le Conseil d'Administration notamment.

**Pour autant, la MJC s'appuie et s'appuiera toujours à la fois, sur une équipe de professionnels (personnel administratif permanent, animateurs jeunes, animateurs techniciens d'activité, prestataires) et sur des administrateurs bénévoles motivés, prêts à s'engager dans les réunions du Conseil d'Administration (CA) et dans les projets sur lesquels ils s'engagent.**

**C'est aussi grâce aux financements publics de la mairie de Gex (subvention, mise à dispositions de locaux), que l'association vit et survit.**

# Rapport Moral et d'orientation 2020

Par Madame Lucy Rew – Présidente

La MJC de Gex, fondée en 1965, est une association d'éducation populaire régie par la loi 1901, **à but non lucratif**. Le Projet Associatif, renouvelé tous les 3 ans, donne le cap au Conseil d'Administration (CA) qui est responsable de la gouvernance générale de la MJC. Le CA est composé de la directrice et d'autres personnes bénévoles qui sont des adhérents de l'association, ainsi que de deux représentants de la ville de Gex, membres de droit. Le CA désigne parmi ses membres élus, au scrutin secret et pour un an, son bureau qui doit comprendre au moins : un Président, un Secrétaire, un Trésorier. Le président et le trésorier doivent être majeurs. **Le règlement intérieur définit les modalités favorisant le renouvellement des membres du bureau ou la limitation des mandats de ses membres.**

Je fais ce bref rappel pour mettre en contexte l'année écoulée où une petite équipe a dû prendre des décisions difficiles qui ont impacté la vie professionnelle de nos quelques 40 salariés et prestataires, sans oublier l'impact sur nos nombreux adhérents.

Nous avons mené pas loin de 10 réunions supplémentaires depuis un an pour gérer la crise sanitaire et ses conséquences économiques et pour assurer la réouverture des portes après les confinements. Notre priorité fut d'assurer la stabilité de l'association et du personnel en priorité afin de pouvoir repartir en pleine forme et pouvoir proposer un maximum d'activités à la rentrée de septembre 2020.

Nous avons embauché une nouvelle directrice en septembre 2020, qui répondait à toutes nos attentes en tant qu'employeur. Vous aurez déjà eu l'occasion de lire les communications de Johanna Nahoun et d'apprécier ses capacités d'organisation, de motivation, d'identification des enjeux, et son talent pour trouver des solutions. Vous ne savez pas peut-être encore que Johanna est aussi moteur pour promouvoir la MJC, développer des partenariats avec d'autres communes et assurer le bon fonctionnement de toute la structure de la MJC, même pendant les temps compliqués qui courent.

**L'année 2020 a été marquée par la crise sanitaire.** Toutes nos activités ont été touchées par les deux confinements, le premier au printemps, le second à l'automne. Le Conseil d'Administration a fait le choix de maintenir les salaires de tous les salariés et prestataires et a misé sur la récupération de juin à août des cours manqués pendant le confinement. Ceci a permis de récupérer une bonne partie des cours. Afin d'éviter un bouleversement économique de l'association, nous avons délibérément fait le choix de maintenir 100 % des salaires, au détriment de quelques cours non rattrapés et qui n'ont pu être remboursés.

La rentrée 2020/2021 a vu une baisse significative des inscriptions. Le deuxième confinement à l'automne 2020 a pu être géré différemment, et les cours qui pouvaient être donnés à distance ont été transférés sur une plateforme de visioconférence. Seuls les cours de poterie, karaté, capoeira, roller, équilibre séniors et une partie des cours d'anglais pour enfants ont dû être annulés à cause d'impossibilité technique ou de cours inadaptés à ce dispositif.

Le CA tient à saluer l'ensemble des animateurs qui ont su adapter rapidement des nouvelles techniques pédagogiques avec souplesse et bonne volonté pour assurer le maintien des cours pendant ces périodes qui étaient - et restent - compliquées pour tout le monde. Selon nos statuts la MJC a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire et plus juste. Le CA est pleinement conscient aussi que la MJC contribue au maintien et développement des liens sociaux. Adhérents, animateurs, salariés, nous avons été mis à l'épreuve ces 12 derniers mois mais nous avons ensemble fait de notre mieux pour maintenir le travail et les services de l'association et le maintien de ces liens sociaux qui sont devenus tellement importants.

En début d'année scolaire tout le monde a pu bénéficier de cours en présentiel, y compris les sports pendant une certaine période. Le jour où ce rapport moral est rédigé, nous sommes au début d'un 3<sup>e</sup> confinement, et plus aucun cours ne peut être donné en présentiel. Aujourd'hui 113 cours sur une offre de 133 sont maintenus sur un dispositif de vidéoconférence, qui certes n'est pas totalement satisfaisant, mais tous, animateurs et adhérents, sont d'accord que c'est préférable à la fermeture de la MJC, seule autre alternative.

Sachez que la MJC œuvre pour vous, animateurs et adhérents, pour garder le maximum des cours possible en présentiel : nous faisons tout ce que la réglementation nous autorise et n'arrêtons de nous concerter avec les autres MJC, la Ville, la Préfecture pour ne pas manquer les ajustements successifs.

Nous n'avons pas pu maintenir notre agenda habituel en 2020 suite à l'annulation des diverses manifestations culturelles de la Ville dès le début du premier confinement. Nous avons toutefois cherché à faire tout ce que nous pouvions pour garder le moral des animateurs et adhérents, qui ont notamment participé à une promenade de Noël contée dans la ville de Gex. Cette belle réussite a impliqué la participation conjointe des cours de théâtre, BD, scrapbooking, couture, contes et du secteur Ados.

Il y eu des assouplissements à la rentrée au bénéfice de certains cours qui n'étaient plus au seuil d'équilibre financier et où il n'a pas été possible de regrouper des cours différents, avec une conséquence inévitablement négative sur nos comptes : nous avons souhaité encourager les adhérents et faire preuve de confiance dans nos animateurs.

Le CA a fait le choix de ne pas revoir à la hausse les tarifs des cours et des stages à la rentrée 2020/2021, et ce pour remercier les adhérents de leur fidélité. C'est un geste de compensation au regard des difficultés que nous avons tous vécues au premier semestre de 2020.

L'investissement dans le Secteur Ados en 2019 (notamment l'achat d'un minibus) a eu comme conséquence le déficit de 9 020 € de l'exercice 2019, compensé en partie grâce au bilan de 2018 qui affichait un bénéfice de 44 674 €.

L'exercice comptable du 1er janvier 2020 au 31 décembre 2020 nous permet de constater un résultat positif de 33'304 €, soit un excédent représentant 6,01% des produits. Sur l'exercice 2019, nous avons un résultat négatif avec un déficit de 9'020 €. Cet excédent 2020 va nous aider à pallier au déficit inévitable de l'exercice suivant.

**En ce qui concerne l'année en cours**, nous avons mis en place à la rentrée 2020 un système d'inscriptions en ligne, GoAsso, pour éviter l'afflux des adhérents au moment des inscriptions réalisées jusqu'alors en présentiel à la MJC. Dorénavant toute inscription doit se faire via cette plateforme, le secrétariat pouvant aider les personnes ne disposant pas d'accès internet ou ayant besoin d'aide pour le faire. Pour ceux qui le souhaitent, il est toujours possible de payer par chèque, Chèque-vacances ou Chéquier jeunes 01 à l'accueil, et d'échelonner les paiements pendant l'année.

A la rentrée de septembre 2020, la MJC comptait environ 1450 adhérents, contre 1950 adhérents en 2019, soit une diminution de 500 personnes. La fidélité des adhérents a été mise à l'épreuve à cause de la crise sanitaire et l'arrêt, en grande partie, des activités au printemps 2020. Nous restons cependant confiants que les adhérents reviendront une fois que les risques de reconfinement et les cours à distance seront derrière nous.

Les habitants de Gex représentent toujours près de la moitié des adhérents. Un supplément extérieur s'applique aux cours réguliers, ateliers et stages pour maintenir un accès privilégié aux habitants de Gex et de Versonnex (qui nous met à disposition des salles à titre gratuit).

La nouvelle équipe de salariés permanents œuvre à la communication et à l'attractivité de la MJC : diversité, qualité des cours et accessibilité financière. L'établissement de nouveaux partenariats pourrait nous permettre d'offrir plus de choix d'activités dans les communes voisines dès la rentrée 2021, et une recherche est effectuée en ce sens.

Le Secteur Ados, revivifié en 2017, organise des activités pour les adolescents de 11 à 17 ans les mercredis après-midi et pendant les vacances de la Toussaint, de février, de printemps et d'été, et est en plein essor. Les mercredis affichent complet et les stages des vacances d'été ont un grand succès ; seules les dernières vacances de février n'ont pu être confirmées que quelques jours avant, suite aux annonces du Gouvernement et les vacances de printemps ont dû être annulées à cause des dernières directives gouvernementales. Ceci dit, le Secteur Ados ne pourra poursuivre son développement que s'il est soutenu par l'excédent des autres activités. Nous cherchons des solutions pour la prochaine rentrée, afin de maintenir et développer l'accueil des jeunes. Dans cette optique, les tarifs des cours seront augmentés. Un partenariat institutionnel et financier avec la CAF de l'Ain vient d'être contracté, pour la période 2021/2024, dans le cadre de la prestation de service habituel de l'ALSH 11-17 ans. Cette convention nous permettra de recevoir un soutien financier de la part de la CAF.

**Nous avons organisé en début d'année 2020 plusieurs évènements culturels et sportifs :**

- Soirées dictées les 28 janvier et 18 février,
- Contes kamishibai le 15 janvier,
- Rendez-vous contes le 15 février,
- Coupe de la parité d'échecs organisée à la MJC le 9 février.

**Pour nous aider à faire face aux défis de l'avenir et maintenir notre MJC de Gex, nous avons besoin d'étoffer le Conseil d'Administration, et ce dès cette Assemblée Générale.** Les statuts donnent la composition du Conseil d'Administration : 6 à 18 membres élus par l'Assemblée générale reflétant la composition de celle-ci, en particulier s'agissant de l'égal accès des hommes, femmes et jeunes à cette instance. Aujourd'hui le CA est composé de 7

personnes dont seulement 2 ne sont pas à la retraite ! Il n'est donc pas représentatif des membres de l'association et ne peut plus assurer le remplacement des membres du bureau, ce qui n'est pas toléré par les statuts. Le CA se réunit en temps normal 5 ou 6 fois par an. Si vous avez une expérience de vie associative, un domaine d'expertise ou expérience qui pourrait être utile pour l'association et son CA, ou si vous souhaitez simplement aider à assurer la pérennité de la MJC, vous pourrez vous porter volontaire lors de l'AG ou (préféablement) en vous adressant à l'accueil dans les jours qui la précèdent. Il est aussi possible de faire partie de commissions ciblées pour alléger la charge des administrateurs. Vous êtes membre de **la MJC : elle est aussi la vôtre**. Je lance le défi : on a plus que jamais besoin de vous.

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020

Par Madame Johanna Nahoun – Directrice

## Fonctionnement de la MJC

### L'organigramme

#### Les bénévoles

Les bénévoles sont le bras armé de la MJC. Grâce à leur investissement en temps et en énergie, bien des projets peuvent aboutir (gala de danse, fête de l'oiseau). Ils permettent à l'association de gagner chaque jour en créativité et en efficacité.

Sans leur généreuse participation, la MJC ne serait pas ce qu'elle est aujourd'hui. On ne pourrait même pas parler d'emploi. Ainsi, il faut encourager cet engagement, qu'il s'agisse de s'intégrer au CA, de prendre des responsabilités importantes pour notre structure, de mettre à disposition des bras et des jambes pour organiser des événements, ou encore d'animer « la buvette associative », afin de faire vivre la MJC par ses bénévoles, sans qui elle n'existerait pas.

Chacun a son rôle à jouer, à la hauteur de ses moyens et de ses envies. L'équipe est conviviale et chaleureuse, le bénévolat est avant tout une aventure humaine.

#### L'Assemblée Générale

L'Assemblée Générale est le cœur qui bat de la MJC. Association loi de 1901, elle a besoin d'une tête pensante. L'AG est l'organe vital de la MJC.

Une Assemblée Générale, ce n'est pas le rassemblement de quelques professionnels ou des membres privilégiés de l'association. C'est la réunion de tous pour tous, au cours de laquelle chaque adhérent peut s'exprimer, émettre ses idées et ses opinions, ses avis qu'ils soient pour ou contre.

Tout le monde a les mêmes droits et les mêmes pouvoirs.

C'est l'occasion de faire le bilan de l'année écoulée, et de choisir les orientations de la MJC, en termes d'activités, de vocation et de finances. On s'appuie pour cela sur le rapport d'activités de l'année précédente, le rapport moral et le rapport financier, présentés par le Conseil d'Administration. Les adhérents peuvent ainsi comprendre comment est gérée l'association, puis voter le budget prévisionnel de l'année en cours en connaissance de cause. C'est aussi un moment amical qui se termine sur un apéritif où on partage autour d'un verre.

Pour ceux qui le souhaitent, c'est une opportunité pour s'investir dans le CA, qui peut être alors renouvelé, ou dans les projets de la MJC. L'AG est donc un facteur de cohésion entre les membres de l'association.

Cette réunion est sans aucun doute la plus importante de l'année, et s'adresse à TOUS LES ADHERENTS. Les positions de chacun sont dignes d'intérêt, sur les sujets qui touchent de près l'association, afin de déterminer l'avenir des activités. L'AG n'a lieu qu'une fois par an, et permet d'être actif au sein de la MJC. Participer à ce rassemblement, c'est ajouter sa pierre à l'édifice en effectuant un minimum d'effort.

L'Assemblée Générale a tout pouvoir sur la MJC, et ce sont tous les membres qui en font un organe puissant et dynamique.

**L'Assemblée Générale, 1 fois par an, ce sont :**

LES MEMBRES	LE DEROULEMENT	LEUR POUVOIR	LEURS DECISIONS
Tous les adhérents * 1 adhérent = 1 voix	Bilan de l'année Avenir Idées, opinions ...	==> VOTE ==>	CA Projets Budget prévisionnel

\* De plus de 16 ans.

Ce sont bien les membres de l'association qui ont le pouvoir. Ils participent en donnant leur avis, en faisant des suggestions, en soutenant ou en s'opposant à des projets. Leur pouvoir s'exprime à travers leur droit de vote, qui leur permet de décider de l'avenir de leur MJC.

## **Le Conseil d'Administration**

Aujourd'hui composé de 8 personnes, c'est l'instance dirigeante de l'association. C'est un lieu de réflexion, de proposition et de décision. Les membres du CA reçoivent une délégation de l'Assemblée Générale pour gérer les affaires courantes et le bon fonctionnement de l'association. Le Conseil d'Administration rend compte de son mandat lors de l'Assemblée Générale, toute puissante.

Le rôle du CA est avant tout d'organiser et de veiller à l'animation des activités de l'association, toujours suivant l'avis des adhérents. Il prend toutes les décisions utiles à la bonne marche de l'association.

Les membres du CA sont bien entendu tous bénévoles.

## **L'équipe des salariés permanents**

L'importance de l'association justifie l'emploi de personnel tels que comptable, secrétaire accueil et directrice.

La mission de la directrice est de mettre en œuvre les décisions de l'AG et du CA et de prendre toutes les décisions utiles à cet effet. Depuis 2019, l'équipe s'est renforcée avec l'arrivée de la coordinatrice jeunesse, embauchée en CDI à temps plein, dédiée au développement du secteur adolescent.

## **Les animateurs**

La MJC est un employeur associatif, qui a fait travailler au 31/12/2020 :

- **6 salariés permanents** depuis 2017 (1 directrice à 100%, 1 comptable (100%), 1 secrétaire (70%), 1 animatrice-coordonnatrice socioculturelle en CDI, 2 animateurs socioculturel en CDI à 30%)
- **12 animateurs techniciens d'activité salariés** principalement en CDI à temps partiel, contre 19 techniciens d'activités en 2014-2015, 14 en 2015-2016, 12 en 2017, 16 en 2018, 13 en 2019. La MJC est régie par la Convention Collective Nationale de l'Animation (CNEA).
- **19 animateurs techniciens prestataires indépendants ou bénévoles** ont également animé des cours régulièrement, sous convention avec la MJC (dont 4 animateurs TAP), contre 28 prestataires indépendants ou bénévoles en 2017, 24 en 2014-2015 (dont 3 animateurs TAP), 37 prestataires indépendants ou bénévoles en 2015-2016 (dont 4 animateurs TAP), et 28 prestataires en 2018 (dont 4 animateurs TAP) et 28 en 2019.

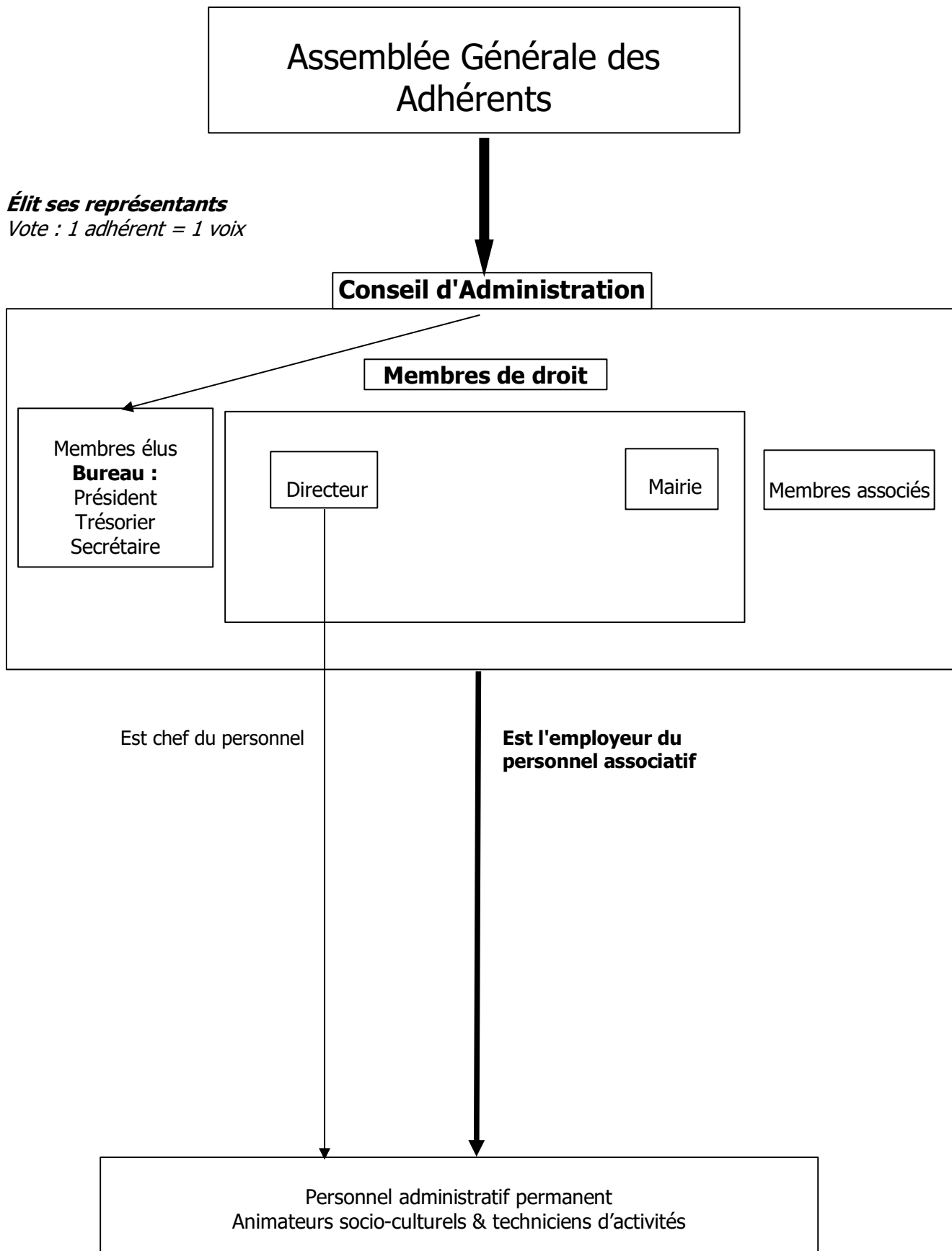
Il est particulièrement important de souligner la responsabilité d'employeur de la MJC, et de comprendre les raisons, par exemple, du non remboursement « systématique » des annulations d'activités (notamment après avoir suivi au moins 2 cours, ou lors d'une demande de remboursement postérieure au 31 décembre, quel que soit le motif), et l'embauche de personnels permanents (comptabilité et accueil).

**Les salaires d'animateurs sont en effet couverts à 100% exclusivement par les frais d'inscriptions aux activités.**

Par ailleurs, c'est aussi cette responsabilité qui nécessite la provision d'un fonds associatif en conséquence (5 mois de fonctionnement).



# Organigramme 2020-2021 de la Maison des Jeunes et de la Culture de Gex



## Le Conseil d'Administration, membres issus de l'AG du 19/05/2020

Présidente	Lucy REW
Secrétaire	Didier PEZ
Trésorier	Patrick RANAIVOJOELINA
Autres administrateurs	Eliane DUCRET, Danièle DUMOLLARD , Peter WOODBURN
Membres associés	Monsieur Patrice DUNAND – Maire de Gex, représenté par Madame Dominique COURT, Maire Adjointe «Affaires Culturelles et Jeunesse», et Monsieur Georges DESAY, Maire Adjoint «Associations-Sports»
Membres de droit, Membres Fondateurs	Alain CHARON – directeur, Johanna NAHOUN (sept.20) Jacques DUTHION (fondateur)

### Le personnel permanent :

Direction	Alain CHARON, Johanna NAHOUN (depuis sept.20)
Coordinatrice Jeunesse ALSH 11- 17 ans	Anna CAMINADA
Comptable	Gilda MILLET
Secrétaire accueil	Agnès MAIRE, Céliane DUNAND (depuis sept.20)
Animateurs socioculturels	Céliane DUNAND, Abdelkader KOUMAGO MALIKI

### L'équipe d'animation :

#### Danse :

Danse éveil/initiation, Danse jazz :	Frédérique OLIVIE
Danse éveil/initiation, classique :	Sophie WIKBERG DAL AGLIO & Léa BOUVERAT (prestataire)
Danse Hip-Hop & break dance :	Yann DE ALMEIDA (prestataire)
Danses du monde :	Jocelyn PIERRE (prestataire)
Danses contemporaine :	Floriane BUTET
Danse africaine/percussions :	Alidou YANOOGO/Alexis ZON & Sankoung CISSOKHO (prestataire)
Danse Salsa :	David TORRES (jusqu'à juin 2020)

#### Activités d'expression artistique :

Couture :	Natascha SMET & Hélène BUTET
Dessin-peinture :	Annette UNSER (prestataire)
BD	Caroline ALLART (prestataire)
Poterie & modelage :	Frédérique SIMARD
Scrapbooking :	Stéphanie MEIGNIER (jusqu'en décembre 2020)

#### Bien être / détente :

Hatha Yoga, yoga conte, yoga ados, yoga bac :	Marie-Christine CREMESE (prestataire)
Yoga derviche :	Françoise MAZUIR (prestataire, jusqu'à juin 2020)
Pilates :	Frédérique OLIVIE
Théâtre Impro :	Edith LAZSLO et Jean Jacques MERRIEN (prestataires)
Tai chi / Qi qong	Ana CONDE & Romaine FRIESS (prestataires)
Progresser en Equilibre 2 :	Mathilde GABRIEL (prestataire)
Formation PSC1 (stage) :	Annick THORENS (prestataire)

#### Fitness :

Zumba, Piloxing :	Jocelyn PIERRE (prestataire)
Crosstraining :	Alain CHARON, Anaïs RAILLON (depuis sept.20)

#### Activités sportives & loisirs :

Echecs :	Charles LALIEU (prestataire, jusqu'en juin 2020)
Roller Artistique :	Elodie MALLE (bénévole)
Karaté :	Lahbib BELHAJ
Poker :	David ANTUNES (bénévole)

Penchak silat : Hakim MECHEKOUR (bénévole)  
Taekwondo : Hammed & Afarin KONARIVAN (prestataires)  
Capoeira : Ramnsès SANTOS DOS SANTOS

### Art scénique et multimédia :

Vidéo : Florian CHAZE (prestataire)  
Théâtre ados : Aliénor CANTAL  
Théâtre enfants/adultes : Romaine FRIESS (prestataire)  
Théâtre enfants : Anna CAMINADA  
Musique collective (stages) : Stéphane YAICH (prestataire)

### Sciences & Nature :

Détectives de la nature : Anna CAMINADA  
Naturopathie : Fanny BOBET (prestataire depuis septembre 2018)

### Apprentissage des langues & Littérature :

Français Langue Etrangère (FLE) : Corinne FILLION  
Anglais adultes : Jill COLLINGE  
Anglais enfants : Jill COLLINGE, Marie-Claude REBOUILLAT  
Atelier conte : Claire PARMA (prestataire)  
Atelier d'écriture : Julie MOULIN (prestataire)

### ALSH 11-17 ans (accueil de loisir ados) :

Vacances scolaires & mercredis : Anna CAMINADA, Céliane DUNAND, Abdelkader KOUMAGO MALIKI

### Programme culturel 2019-2020 :

Anna CAMINADA

## Les financements de la MJC

La MJC de Gex est une association indépendante.

Son **système financier repose principalement sur la contribution que les adhérents versent pour pratiquer une activité** ou participer à un stage, et sur la subvention de fonctionnement de la ville de Gex. La ville de Gex finance la MJC sur la base de son projet d'activité, incluant son fonctionnement. **Il est aussi important de souligner que l'ensemble des locaux principaux (Centre Culturel) dont jouit la MJC sont des locaux mis à disposition et entretenus (travaux d'entretien, mise en conformité, sécurité et nettoyage) par la Mairie de Gex.** Ce principe est aussi le même pour les autres salles mises à disposition par la ville de Gex : le gymnase du Turet, la salle Béjart de l'Ecole des Vertes Campagnes, la salle des fêtes, et l'espace Perdtemps à Gex.

La salle d'animation et le jardin de l'hôpital de Gex, la salle du gymnase du bas **du collège Privé Jeanne d'Arc de Gex**, la salle de danse et de la salle des fêtes de Bois Chatton de la **ville de Versonnex**, la mezzanine du centre sportif **de la ville de Sergy**, sont également mis à disposition de manière gracieuse et dépendent notamment d'un échange ou d'une contrepartie, soit financière, soit sur la base des projets réalisés en partenariat.

## Le secteur des activités régulières :

A la rentrée 2019, la MJC et ses animateurs ont proposé pas moins de **50 activités différentes**, dans les domaines des arts, de la culture ou du sport, pour tous les âges à partir de 4 ans (ou à partir de 2 ans exceptionnellement), organisées autour de **9 pôles thématiques** :

- **Bien-être** (yoga, méditation, relaxation, sophrologie, pilates, théâtre impro-gestalt, Taï Ji Quan, qi qong, ateliers d'équilibre & prévention des chutes, ateliers post équilibre, formation 1ers secours PSC1)
- **Danse** (africaine, salsa, break dance/hip-hop, éveil, classique, modern'jazz, contemporaine, du monde)
- **Expression artistique** (couture/crochet, dessin/peinture, BD, poterie, scrapbooking)
- **Fitness** (crosstraining, piloxing, zumba)
- **Jeux et loisirs** (poker, échecs)
- **Langues & Littérature** (anglais, ateliers d'écriture, ateliers contes, Français Langues Etrangères)
- **Scènes et médias** (ateliers vidéo, web radio / web TV, musique collective, théâtre)
- **Sciences et nature** (détectives de la nature, naturothérapie)

- **Sports** (Penchak silat, capoeira, taekwondo, karaté, roller)

**Secteur le plus important de la MJC**, il génère la majorité des emplois (animateurs techniciens d'activités en CDI à temps partiel, prestataires et bénévoles) et donc naturellement la majorité des liquidités de l'association. Les participations aux frais d'inscriptions que les adhérents payent en début d'année permettent de couvrir les salaires et les honoraires, l'achat de matériel, l'emploi d'une comptable à temps partiel, le temps plein d'une secrétaire accueil et le petit équipement.

Ce secteur ne reçoit de subvention d'aucune autre ville, exceptés les mises à disposition des locaux du Gymnase du Collège Jeanne d'Arc de Gex, ainsi que de la salle Pierre Jaques et de la salle de danse de Versonnex (Bois Chatton) ou du centre sportif de Sergy.

## Les inscriptions aux activités

La MJC gagne en popularité, et a atteint 1250 adhérents pour l'année 2014-2015, puis 1600 adhérents à la rentrée 2015-2016, près de 1750 adhérents en 2017, 1850 adhérents en 2018, soit une augmentation de 50% depuis les 4 années précédentes et **2218 adhérents pour la saison 2019/2020**.

**Cependant, à cause de la pandémie de la Covid-19, la MJC a enregistré pour la première fois une perte de plus de 600 adhérents à la rentrée 2020.**

À l'image des années précédentes, ce sont les habitants de Gex qui font le plus vivre nos locaux! La proportion de Gexois reste stable et représente environ 50% des adhérents.

On s'aperçoit que les membres qui venaient des communes les plus lointaines (Farges, Lelex, Thoiry, Challex, Peron) se déplacent moins. Le périmètre se restreint depuis 2012-2013 à une dizaine de kilomètres autour de Gex.

Cet aspect territorialisé confère à notre association un rôle à la fois local et un rôle territorial dont la zone d'influence rayonne sur le Pays de Gex. Il atteste d'une relation de proximité qui s'opère entre les membres et la structure elle-même et confère à la MJC de Gex une compétence culturelle reconnue sur le territoire.

Le partenariat noué avec la commune de Versonnex est positif, comme en témoigne la forte proportion d'adhérents qui en sont originaires.

Pour la rentrée 2020, la MJC innove et dématérialise son système d'inscription. Contrairement à la pratique antérieure consistant à s'inscrire physiquement au secrétariat-accueil, toute inscription doit désormais se faire à distance, via le **logiciel Go Asso**. Bien qu'il soit conseillé de payer en ligne, à l'inscription, le règlement à l'accueil reste toutefois possible (chèque(s), CB ou espèces). C'est une **évolution majeure dans la vie de l'association** car GoAsso rompt en partie la relation physique avec les adhérents. Cependant, vu le contexte sanitaire actuel, GoAsso s'est avéré être un **outil indispensable** pour la gestion des relations avec les adhérents durant la crise dû à la Covid-19, mais aussi au nombre important d'inscriptions et au peu de personnel disponible pour gérer le flux des inscriptions.

## Le secteur culturel événementiel

Les subventions publiques octroyées de façon exceptionnelle et occasionnelle financent les quelques événements culturels qu'organise la MJC ou auxquels elle participe. En revanche, lors de certaines manifestations, comme le gala de danse, nous ne percevons aucune subvention. Ce sont les recettes des buvettes et le bénéfice des entrées qui permettent d'équilibrer les frais liés aux lourdes charges, administratives, pédagogique, logistiques, techniques (location de sono, scènes...).

Par ailleurs, ce type de projet nécessite l'implication de nombreux bénévoles qui aident à la préparation ou à l'encadrement de l'événement.

## La communication

Le site internet et le compte facebook sont définitivement des outils incontournables de la communication de la MJC. C'est particulièrement remarquable lors des mois de juin et de septembre, ce qui nous permet de comprendre que notre site est un moyen pour le grand public de découvrir la MJC, d'y accéder. C'est un premier pas vers l'inscription. Les visiteurs s'intéressent tout spécialement aux horaires et aux activités proposées, notamment à celles destinées aux enfants.

Tout au long de l'année, à l'occasion des différents événements culturels et de loisir, les publications dans la presse locale et les bulletins municipaux (« l'écho de Gex », les « feuilles d'automne et de printemps » de Versonnex), les flyers et affiches distribués dans le Pays de Gex et l'affichage dans le hall sont également incontournables.

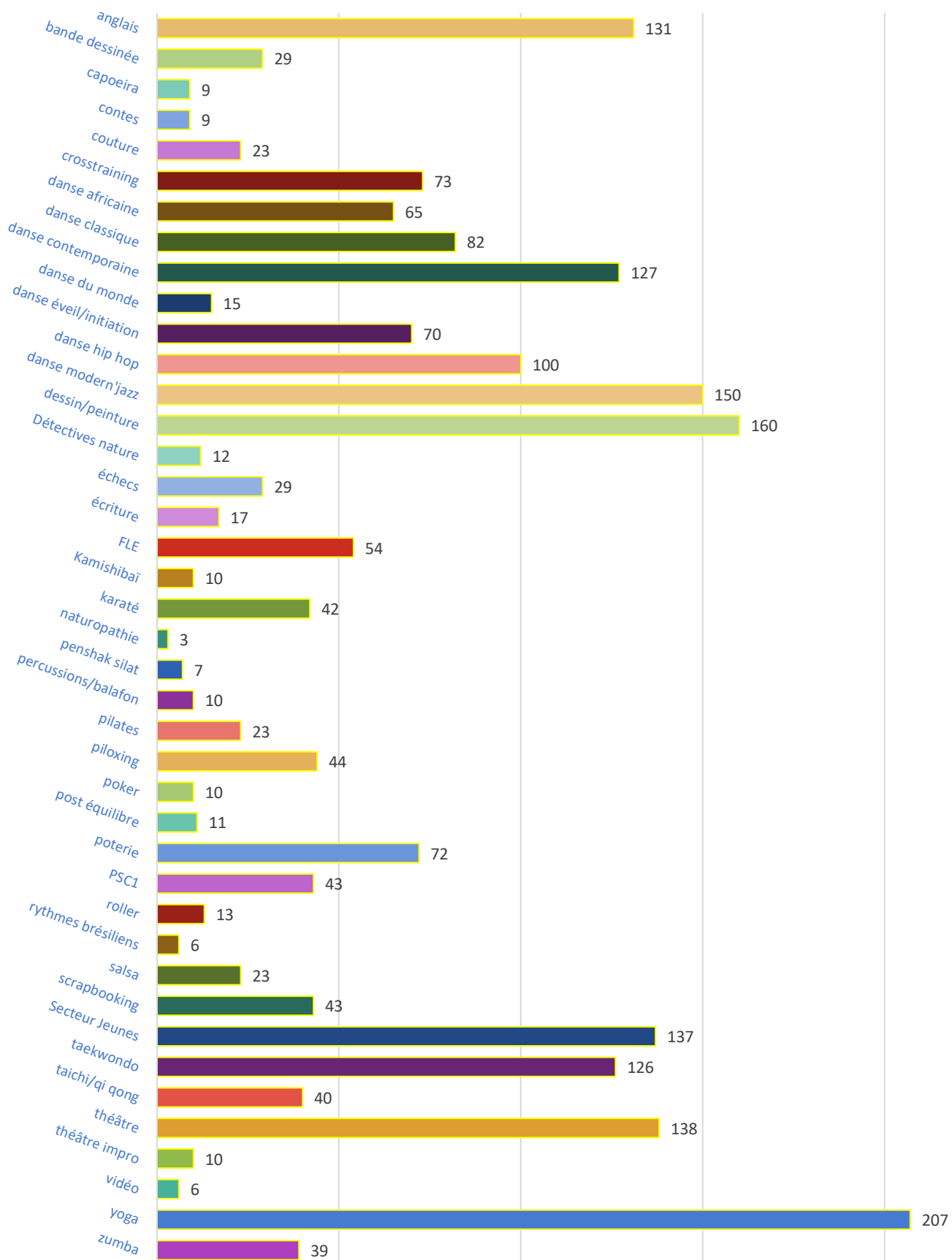
## **Le profil de nos adhérents :**

On constate par ailleurs qu'à l'âge adulte augmentent les disparités sexuées : au fur et à mesure que les membres gagnent en âge, les hommes se font de plus en plus rares.

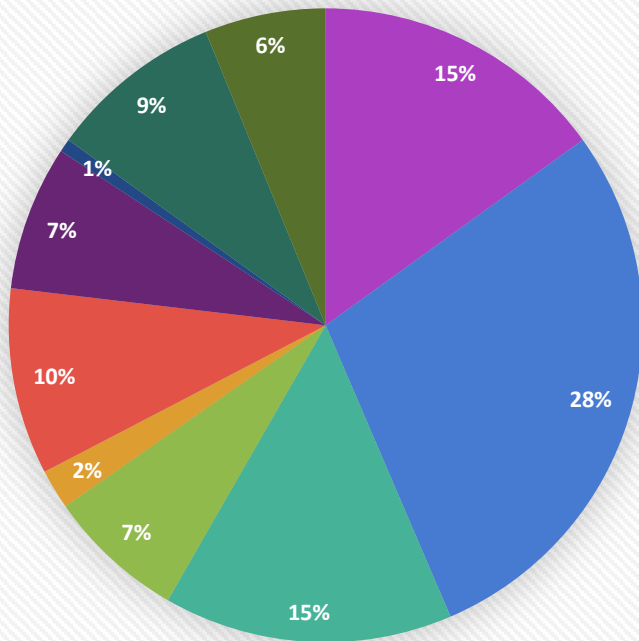
Hormis pour les activités sportives ou fitness nouvelles (autoprotection, piloxing, crosstraining), les activités bien-être (yoga, pilates, qi qong, Tai Ji Quan), danse, ou théâtre, les activités adultes ont tendance à s'adresser principalement aux femmes.

L'offre d'activités sportives semble encore trop limitée, malgré les activités poker, échecs, ou encore plus récemment le crosstraining qui ont ramené une vingtaine de jeunes garçons 13-17 ans et d'hommes. Les activités de danse, de bien-être (yoga), de fitness (zumba, crosstraining) et de théâtre, restent les 4 activités privilégiées par nos adhérents, et cela peut être un moyen de les atteindre pour ainsi les sensibiliser aux différents aspects de l'association.

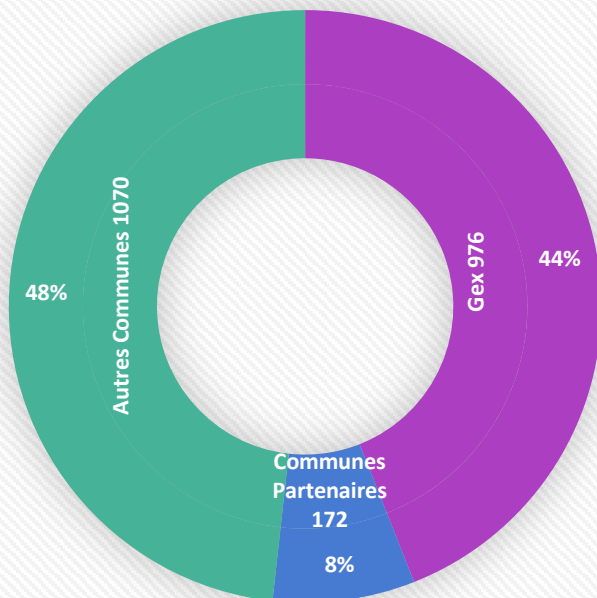
## NOMBRE D'ADHÉRENTS PAR ACTIVITÉ



## Pourcentage d'adhérents par Secteurs



## Répartition géographique



# Rapport Financier 2020

**Par Patrick Ranaivojoelina - Trésorier**

Cet exercice comptable, du 1<sup>er</sup> janvier 2020 au 31 décembre 2020, nous permet de constater un résultat positif de **33'304€**, soit un excédent représentant **6,01%** des produits. Sur l'exercice 2019, nous avons un résultat négatif avec un déficit de **9'020€**.

Le compte de résultat donne en produits : **553'901€** (contre **568'226€** en 2019)  
Le compte de résultat donne en charges : **520'597€** (contre **577'246€** en 2019)

Nous pouvons constater une baisse importante des charges de près de **57'000€** comparé à 2019, dont 47'000€ sont liés aux Autres achats et charges externes. Cette ligne correspond principalement aux prestataires des activités régulières et du Secteur Ados dont une partie des prestations, vacances scolaires et événementiel, n'a pas pu avoir lieu en raison de la crise sanitaire.

Nous pouvons aussi constater une légère baisse des produits de près de **15'000€** entre 2020 et 2019. Je tiens à rappeler que les recettes de 2020 comprennent 3/4 des recettes de la rentrée 2019 et 1/4 de la recette de la rentrée 2020. La rentrée 2019 ayant été meilleure que 2018, la répercussion de la crise sanitaire ne se fait pas encore ressentir sur cet exercice. Par contre, nous savons que nous aurons environ 25% de recettes en moins à la rentrée 2020 qui se répercutera sur l'exercice comptable 2021.

Nous devons remercier nos adhérents pour nous avoir fait confiance pendant la crise sanitaire et n'avoir pas demandé des remboursements qui auraient pu mettre en péril notre association. Le CA a pris la décision de maintenir tous les salaires et prestations du personnel de l'Association, y compris dans des situations où les cours ou activités n'ont pas pu être tous réalisés (à cause des périodes de confinement ou restrictions) et n'ont pu être intégralement rattrapés en dehors de ces périodes.

Les principales recettes proviennent des cotisations des adhérents, **407'901€** (contre 408'478€ en 2019) comprenant les suppléments des extérieurs, et les recettes des manifestations. Elles n'incluent pas la subvention de la mairie de Gex de **117'000€**

Les principales charges sont liées au personnel : permanents et animateurs salariés, et prestataires de service, totalisant **510'245€**, soit **98%** des charges (95% en 2019). La MJC n'a appliqué aucune augmentation de tarif depuis 3 ans, alors que l'inflation a pendant ce temps augmenté de plus de 3%. Une augmentation des tarifs pour les cours et activités 2021-22 est inévitable, puisqu'une augmentation des recettes de la MJC est rendue absolument nécessaire du fait de l'incompressibilité des charges du personnel. L'augmentation tarifaire prévue est de 8 euros pour l'heure de cours sur un an.

Quelques éléments clés :

**Ateliers** : Le secteur le plus bénéficiaire qui nous permet ainsi de financer en partie nos salariés permanents, de contribuer à la diversification de nos activités en soutenant celles qui sont légèrement déficitaires, ainsi que de mener des animations « jeunes » et des actions culturelles.

**Secteur Ados** : Le poste est occupé à temps complet par une animatrice jeunes, aidée de deux animateurs en CDI à temps partiel. Il propose aux adolescents des animations les mercredis et pendant les vacances scolaires.

**Fonctionnement** : Les charges des salariés permanents ne sont plus réparties analytiquement par activité, mais regroupées au sein du Fonctionnement Général. Il en résulte un déficit budgétaire sur cette ligne, mais équilibré par le produit excédentaire des Ateliers.

On votera pour l'affectation du résultat de **33'304€** au fonds associatif, le portant ainsi à **310'812€** soit un peu moins de 50% du budget annuel.

Pour de plus amples informations, nous vous mettons à disposition, sur demande, le rapport d'expertise comptable rendu par le cabinet d'expertise-comptable « Audit et Conseil du Léman » le 28/4/2021.



***MJC DE GEX***  
*46 RUE DE GEX*  
*LA VILLE*  
*01210 FERNEY VOLTAIRE*

*Dossier financier de l'exercice en Euros*  
*Période du 01/01/2020 au 31/12/2020*

*Activité principale de l'association :*

Nous vous présentons ci-après le dossier de l'exercice.

**Fait à FERNEY VOLTAIRE**  
**Le 28/04/2021**

**FORSTMANN LAURENT**  
**EXPERT-COMPTABLE**

***AUDIT ET CONSEIL DU LEMAN***  
*13 CHEMIN DU LEVANT*

*01210 FERNEY VOLTAIRE*  
*04 50 40 75 76*

MJC DE GEX

46 RUE DE GEX  
LA VILLE  
01210 FERNEY VOLTAIRE

## **COMPTES ANNUELS du 01/01/2020 au 31/12/2020**

- *Bilan actif-passif*
- *Compte de résultat*
- *Détail bilan*
- *Détail Compte de résultat*
- *Annexe*

**AUDIT ET CONSEIL DU LEMAN**  
13 CHEMIN DU LEVANT

01210 FERNEY VOLTAIRE  
04 50 40 75 76

En notre qualité d'expert-comptable, nous avons effectué une mission de présentation des comptes annuels de l'entreprise

MJC DE GEX  
46 RUE DE GEX  
LA VILLE  
01210 FERNEY VOLTAIRE

relatifs à l'exercice du 01/01/2020 au 31/12/2020.

Nos diligences ont été réalisées conformément à la norme professionnelle de l'Ordre des experts-comptables applicable à la mission de présentation des comptes qui ne constitue ni un audit ni un examen limité.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas relevé d'éléments remettant en cause la cohérence et la vraisemblance des comptes annuels pris dans leur ensemble tels qu'ils sont joints à la présente attestation.

Les comptes annuels ci-joints se caractérisent par les données suivantes :

- Total du bilan,	579 321 Euros
- Chiffre d'affaires HT,	408 045 Euros
- Résultat net comptable,	33 304 Euros

Fait à FERNEY VOLTAIRE  
Le 28/04/2021

FORSTMANN LAURENT

# Budget prévisionnel 2021

CHARGES	Fonction.	Culturel	Jeunes	Activités/stages	TOTAL
FOURNITURES ACTIVITES+alimentations	€ -	€ -	€ 4 275	€ 6 300	€ 10 575
MATERIELS, EQUIPEMENTS	€ 3 000	€ 2 925	€ -	€ -	€ 5 925
FOURNIT. ENTRET.& PET.EQ.	€ 1 500	€ -	€ -	€ 1 500	€ 3 000
<b>TOTAL 60</b>	<b>€ 4 500</b>	<b>€ 2 925</b>	<b>€ 4 275</b>	<b>€ 7 800</b>	<b>€ 19 500</b>
SOUS TRAITANCE GENERALE	€ 2 100	€ -	€ -	€ -	€ 2 100
LOCATIONS MOBILIERES	€ 7 000	€ -	€ 2 000	€ 7 500	€ 16 500
TRX ENTRET.& REPARATIONS	€ 1 500	€ -	€ -	€ -	€ 1 500
PRIMES D'ASSURANCES	€ 7 000	€ 100	€ 500	€ -	€ 7 600
DOCUMENTATION GENERALE	€ 300	€ -	€ -	€ -	€ 300
SERVICES EXTERIEURS+formation	€ 4 420	€ -	€ 20 500	€ -	€ 24 920
<b>TOTAL 61</b>	<b>€ 22 320</b>	<b>€ 100</b>	<b>€ 23 000</b>	<b>€ 7 500</b>	<b>€ 52 920</b>
HONORAIRES	€ -	€ 6 940	€ -	€ 141 129	€ 148 069
PUBLICITE PUBLICATIONS	€ -	€ 650	€ -	€ 7 315	€ 7 965
VOYAG/DEPLAC. PERSONNEL+bénévoles	€ 300	€ -	€ 1 500	€ 1 000	€ 2 800
MISSION RECEPTION	€ 1 000	€ 1 000	€ 300		€ 2 300
POSTE + TELECOM	€ 3 380	€ -	€ -	€ -	€ 3 380
SERVICES BANCAIRES+cotisations diverses	€ 1 400	€ -	€ -	€ -	€ 1 400
COTISATIONS DIVERSES	€ 300	€ -	€ -	€ -	€ 300
<b>TOTAL 62</b>	<b>€ 6 380</b>	<b>€ 8 590</b>	<b>€ 1 800</b>	<b>€ 149 444</b>	<b>€ 166 214</b>
FRAIS FORMATION (uniformalion)	€ 4 500	€ -	€ -	€ -	€ 4 500
TAXES DIVERSES	€ -	€ 360	€ -	€ -	€ 360
<b>TOTAL 63</b>	<b>€ 4 500</b>	<b>€ 360</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 4 860</b>
SALAIRES BRUTS	€ 81 177	€ 1 365	€ 38 114	€ 95 148	€ 215 804
CHARGES SOC. PATRONALES	€ 30 036	€ 735	€ 14 102	€ 35 208	€ 80 081
MEDECINE DU TRAVAIL	€ 1 500	€ -	€ -	€ -	€ 1 500
<b>TOTAL 64</b>	<b>€ 112 713</b>	<b>€ 2 100</b>	<b>€ 52 216</b>	<b>€ 130 356</b>	<b>€ 297 385</b>
DROITS D'AUTEURS	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
PERTES QF	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 65</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>
CHARGES EXCEPTIONNELLES	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
DOTAT. AMORTISSEMENTS	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
PROVISIONS RETRAITE	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 67 et 68</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>
<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>€ 150 413</b>	<b>€ 14 075</b>	<b>€ 81 291</b>	<b>€ 295 100</b>	<b>€ 540 879</b>
<b>PRODUITS</b>	<b>Fonction.</b>	<b>Manif.</b>	<b>Jeunes</b>	<b>Activités/stages</b>	<b>TOTAL</b>
PARTICIPATIONS ACTIVITES	€ 300		€ 12 195	€ 301 088	€ 313 583
APPORT ADHERENTS "EXT."	€ -	€ -	€ -	€ 20 000	€ 20 000
RECETTES MANIFESTATIONS	€ -	€ 5 702	€ 500	€ -	€ 6 202
AUTRES PARTICIPATIONS	€ -	€ -	€ -	€ 6 389	€ 6 389
PRESTATIONS CAF	€ -	€ -	€ 5 000	€ -	€ 5 000

PRESTATIONS C.G.	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
VENTES MARCHANDISES	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 70</b>	<b>€ 300</b>	<b>€ 5 702</b>	<b>€ 17 695</b>	<b>€ 327 477</b>	<b>€ 351 174</b>
SUBVENTIONS COMMUNES	€ 64 784	€ 1 500	€ 52 216	€ -	€ 118 500
SUBV. COMM.COMMUNES	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
SUBV. CONSEIL GENERAL	€ 2 000	€ -	€ -	€ -	€ 2 000
SUBV. CONSEIL REGIONAL	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
SUBV. JEUNESSE ET SPORTS	€ 7 107	€ -	€ -	€ -	€ 7 107
AUTRES SUBVENTIONS	€ 4 000	€ -	€ -	€ -	€ 4 000
<b>TOTAL 74</b>	<b>€ 77 891</b>	<b>€ 1 500</b>	<b>€ 52 216</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 131 607</b>
ADHESIONS PERS. PHYS.	€ -	€ -	€ -	€ 15 069	€ 15 069
ADHESIONS PERS. MORALES	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
SPONSORS ET DONS	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 75</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 15 069</b>	<b>€ 15 069</b>
PRODUITS FINANCIERS	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 76</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>
PRODUITS EXCEPT. GESTION	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTAL 77</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>	<b>€ -</b>
Reprise d'amortissement et provisions	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 43 029
	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 43 029
<b>TOTAL PRODUITS</b>	<b>€ 78 191</b>	<b>€ 7 202</b>	<b>€ 69 911</b>	<b>€ 342 546</b>	<b>€ 540 879</b>
	<b>-72 222 €</b>	<b>-6 873 €</b>	<b>-11 380 €</b>	<b>47 446 €</b>	<b>€ -0</b>

43029

# ANNEXES

## Votes

Bilan des activités

Projet associatif 2019-2021

Règlement intérieur

Rentrée 2021-2022

## VOTES

Approbation du rapport moral et d'orientation 2020 :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

Approbation du rapport d'activité 2020 :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

Approbation du rapport financier 2020 :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

Affectation du résultat de l'exercice 2020 aux fonds propres (fonds associatif) :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

Approbation du budget prévisionnel 2021 :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

Élection du Conseil d'Administration 2021 :

Pour :  
Contre :  
Abstention :

**Membres sortants** Patrick Ranaivojoelina, Danièle Dumollard, Eliane Ducret, Jacques Duthion

**Membres démissionnaires** Benjamin Gondard

**Candidatures au Conseil d'Administration**

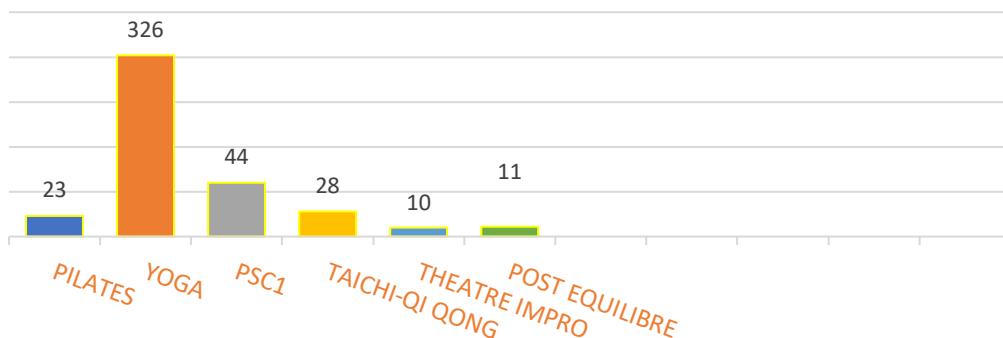
**Election des membres sortants du Conseil d'Administration** Patrick Ranaivojoelina, Danièle Dumollard, Eliane Ducret, Jacques Duthion

# Bilan 2019/2020 des activités



**Bien-être :**

## NOMBRE D'ADHÉRENTS



### Pilates :

Animateur : Frédérique OLIVIÉ

Public ciblé : Adultes

Jours et horaires :

- Lundi, adultes, 1h MJC, Niveau 1
- Lundi, adultes, 1h MJC, Niveau 2

### Description :

Les cours de pilates Mat work se pratiquent au sol avec ou sans petit matériel.  
(ballon paille, foam paille, ring,)

### Objectifs :

L'objectif de la méthode Pilates est de créer un équilibre dans le corps en se concentrant sur les régimes de l'abdomen, du bassin et du plan postérieur.

Elle permet un renforcement des muscles profonds tout en améliorant la souplesse, la coordination et le maintien.

### Bilan/ évaluation :

Les cours de Pilates du lundi matin sont toujours complets.

Les adhérents sont très assidus aux cours.

### Yoga :

Animateur : Marie-Christine Cremese

Public ciblé : enfants, adolescents et Adultes

Jours et horaires : Lundi de 18h à 21h25 / Mardi de 9h à 11h45 / Mardi de 17h à 20h45 /  
Mercredi de 18h30 à 21h20 / Jeudi de 9h à 10h45 / Jeudi de 18h15 à 20h45 /

Ateliers mensuels du samedi de 9h à 12h

### Description :

- Enseignement du Hatha Yoga traditionnel, Yoga-Nidra (yoga du sommeil), Nada Yoga (yoga du son), Pranayama (techniques respiratoires) pour les adultes et les adolescents.
- Enseignement de la relaxation et du yoga pour les seniors.
- Enseignement de la méditation et de concentrations guidées, parfois chantées ou sonores (instruments)
- Enseignement du yoga et contes aux enfants.
- Accompagnement personnalisé dans les séances de yoga pour les femmes enceintes ou toute personne ayant des besoins particuliers.



### Objectifs :

- Alliance du souffle avec la pratique des postures, être en conscience.
- Recherche de bien-être au travers du travail postural et de la respiration.
- Meilleure connaissance de son corps, lâcher-prise du mental au travers des relaxations.
- Recherche du ressenti intérieur par des concentrations guidées, des visualisations et le chant de mantra.

### Bilan/ évaluation :

L'année a bien commencé jusqu'au 1er confinement du 18 mars, avec tous les cours adultes et seniors complets. L'interruption des cours a duré 8 semaines pour reprendre le 6 juillet jusqu'au 7 août.

A partir du 23 mars j'ai édité 11 vidéos sur YouTube couvrant la période du confinement jusqu'à la mi-juillet. Compte tenu des travaux d'installation dans les locaux de la MJC, les cours en présentiel n'ont pu reprendre que début juillet jusqu'à la fin de la première semaine d'août.

Pour les Vertes Campagnes j'ai pu donner quelques cours en présentiel de fin juin jusqu'à la fermeture de l'école primaire le 4 juillet. Parallèlement des cours quotidiens sur Zoom ont été dispensés de la mi-mai jusqu'au 6 juillet.

L'impact combiné du confinement, de l'utilisation de Zoom, des modalités de pratiques en salles (pas plus de 9 personnes, disposer de son matériel de yoga) et du protocole sanitaire à faire respecter pour éviter la contamination ont fortement affecté à la baisse le taux de participation dans les cours.

La proposition de rattraper les cours de mars et avril sur juillet et début août n'a eu l'effet escompté ; la peur des autres, l'envie de vacances, d'être en plein air, un certain ras-le-bol prenant le dessus. Seuls les plus motivés et assidus ont accepté les cours en vidéos, la reprise en salle, le faisceau de contraintes....

**SINON !** Pour les 6 premiers mois de l'année scolaire (septembre à février inclus)

Les adolescents accrochent bien avec peu d'absentéisme. Beaucoup d'entre eux viennent principalement au yoga pour se relaxer. Le cours est un moment de détente où ils peuvent se retrouver et se ressourcer.

Avec le travail postural, mes « raides-invertébrés » gagnent tous en souplesse, en tonicité du dos et en confiance en eux. Le travail sur le souffle leur donne aussi les moyens d'expérimenter les effets

Des techniques respiratoires : véritable outil pour se prendre en main et mieux gérer leurs émotions et les stress dans leur vie d'étudiant.

Les groupes d'adultes manifestent leur bien-être après une séance de yoga. Les plus réguliers engrangent des progrès sur les plans physique et mental, avec une prise de conscience d'un plus grand ressenti intérieur.

La pratique dans les cours relaxation et yoga est très douce et en lenteur. Elle convient bien aux seniors qui souhaitent conserver de la mobilité sans s'épuiser physiquement. La plupart des seniors suivent 2 cours par semaine. Les progrès notamment dans la tenue des postures d'équilibre, la mobilité des articulations, le tonus musculaire, l'amplitude respiratoire, le moral sont spectaculaires.

Ces cours s'adressent aussi à des personnes plus jeunes qui sont soit en convalescence ou qui doivent faire face à des traitements médicaux lourds et épuisants.

Les groupes d'enfants sont particulièrement vivants. A travers les contes, ils appréhendent le monde varié des postures de yoga, plus particulièrement celui du monde animal. Ils apprennent peu à peu à ne pas se mettre en compétition par rapport aux autres, à respecter leur corps, à accepter la différence chez l'autre et aussi à se détendre complètement grâce à de courtes détentes au sol.

Les ateliers mensuels de yoga du samedi matin n'ont pu avoir lieu que 5 fois cette année. (Mars /Avril/Mai/Juin annulés) Les thèmes proposés permettent d'approfondir la pratique de yoga. Les pratiquants du samedi matin se retrouvent de mois en mois, créant une communauté ayant plaisir à se retrouver et échanger.

Le stage d'été de yoga n'a pas pu avoir lieu. (Une semaine mi-juillet)

## **PSC1, Formation aux Premiers Secours :**

Animateur : Annick Thorens

Public ciblé : dès 10 ans

Jours et horaires : Samedi, toutes les 5 à 6 semaines, de 8h30 à 17h30

Description : Je dispense la formation PSC1 qui est maintenant obligatoire lorsqu'on encadre des jeunes. Le tout public y trouve aussi son intérêt, on est pas à l'abri d'accidents domestiques.

Objectifs : Former des stagiaires à prodiguer les premiers secours aux personnes, quoi qu'il arrive.

Bilan de l'année : D'habitude je donne 9 à 10 formations dans l'année. A cause de la crise sanitaire, je n'ai pu en dispenser que 5 en 2020. Public en général bien motivé et intéressé, c'est un plaisir pour moi de pouvoir enseigner. Le vécu des uns et des autres apporte toujours du piment à cette formation, parfois la réalité reste dure..

## **Tai Ji Quan et Qi Gong**

Animateurs : Ana CONDE et Romaine FRIESS

Public ciblé : Adultes niveau débutant, intermédiaire

Lieu d'activité : MJC, salle de danse

Jours et horaires : Vendredi de 10h à 11h15 (avancé) et de, et 11h15 à 12h30 (débutant) avec Ana CONDE et 1 cours le vendredi soir de 20h à 21h30 (tous niveaux) avec Romaine FRIESS (QI QONG de l'envol de la grue)

Description : Il s'agit à la fois d'une pratique de santé, d'autodéfense, de méditation, d'une façon de vivre, d'une possibilité d'ouverture sur soi et de la célébration de l'énergie vitale (Chi) en nous...

Grâce à des mouvements lents et fluides, le Tai Chi augmente la force et le tonus musculaires, améliore la souplesse et la portée de nos mouvements de même que l'équilibre et la coordination.

Le Qi Gong est basé sur les principes de la médecine et de la philosophie chinoises traditionnelles.

Objectif des cours :

- Permettre la circulation de l'énergie dans le corps et mettre en équilibre les forces du Yin et du Yang pour un bien-être physique et mental.
- La tonification et la souplesse musculaire.
- La gestion de ses émotions.
- Le partage.

Bilan de l'année écoulée : Interruption des cours pour cause de confinement.

## **Théâtre Impro-Gestalt**

Animateurs : Edith LASZLO et Jean-Jacques MERRIEN

Public ciblé : Adultes

Lieu d'activité : MJC, salle théâtre

Jours et horaires : De septembre – mars, un samedi par mois, de 13h 30 à 18h 30, à la MJC de Gex. Puis à partir du confinement, reprise des séances par Skype, puis Zoom, d'avril à juin, sur un rythme d'une séance par semaine, le samedi pendant 2 heures.

En juin dernière séance en présentiel au théâtre Micromégas à Ferney-Voltaire.. Groupe de 11 personnes, 2 animateurs.

Description du contenu : Echauffements, puis exercices et improvisations. Travail sur le corps, les émotions, l'imaginaire, la créativité. Le cadre posé de confidentialité et d'engagement permet de développer la confiance au sein du groupe

Objectif du/des cours :

Travailler la fluidité dans le contact, la spontanéité. Vaincre sa timidité, laisser grandir la confiance en soi et dans les autres. Exprimer plus librement ses émotions sans s'en sentir prisonnier. Développer sa créativité et se vivre comme un artiste de sa vie.

Bilan/évaluation :

Un beau groupe motivé et créatif. La plupart continuent et trouvent dans ce atelier un point de repère important. Beaucoup d'évolution personnelle chez les participants. Le passage en visio n'a pas toujours été facile, mais a constitué un appui solide et précieux dans les périodes difficiles

### **Ateliers post-équilibre**

Formatrice : Mathilde GABRIEL

Public ciblé : Adultes et seniors de plus de 65 ans

Lieu d'activité : Versonnex, salle Pierre-Jaques, 1h30, le lundi

Description du contenu : Cours de gymnastique pour entretenir l'équilibre chez les personnes âgées.

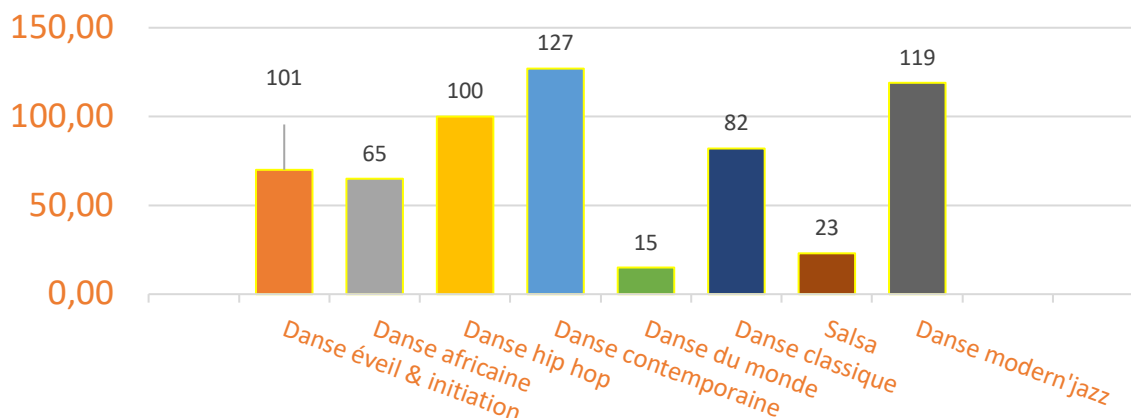
Objectifs: Entretenir et améliorer l'équilibre et ainsi prévenir les chutes

Bilan/évaluation : Groupe assidu et beaucoup investi dans les activités proposées. NB : Un cours d'équilibre de l'Hopital Annecy Genevois est accueilli à la MJC les mardis de 14h à 15h30 en période scolaire, avec une intervenante extérieure financée par l'hôpital. Les bénéficiaires sont adhérents de la MJC.



## Danse :

### NOMBRE D'ADHÉRENTS



#### **Danse éveil, initiation et classique débutant**

Animateurs: Ambre Badin, puis Léa Bouverat (sept.20)

Public ciblé : De 4 à 7 ans

Jours et horaires : 4 cours par semaine de 45 minutes, Lundi 16h45-17h30 (Floriane BUTET), mercredi 10h30-11h15, 11h15-12h, 13h15-14h (Ambre BADIN) en 2018-2019 ; 9 cours de 45 minutes en 2019-2020.

Description du contenu Eveil à la danse : découvrir les possibilités de son corps : sauter, chuter, tourner, planer,... Apprendre à être en relation avec l'autre et observer sa façon de faire. On cherche à développer des capacités corporelles en lien avec le développement moteur global de l'enfant. De nombreuses actions quotidiennes reviennent : s'orienter, trouver son espace seul et par rapport aux autres, éveiller le regard, l'écoute, etc.

Initiation à la danse : initiation au mouvement dansé, de manière plus intensive et exigeante que l'éveil. C'est une préparation au Cycle 1. On va travailler le geste dans une certaine forme, apprendre les mots techniques de la danse, prendre conscience de ce que l'on fait, affiner ses perceptions, etc. On commence à mémoriser des phrases chorégraphiques. On développe la coordination.

Classique débutant : 1ère année de Cycle 1. A partir des notions acquises en initiation, démarrage de l'apprentissage des bases techniques et esthétiques, dans la coordination, la musicalité, la précision, la qualité et le plaisir du mouvement dansé. Mémorisation d'éléments simples.

Objectifs : Eveil à la danse et initiation (avec des exigences différentes) : développer la disponibilité, susciter et préserver le plaisir du mouvement, faire découvrir progressivement le corps et ses possibilités, développer l'habileté corporelle dans le mouvement dansé, associer l'approche de la musique et de la danse, percevoir, découvrir et structurer l'espace, favoriser la socialisation de l'enfant et la pratique collective, inciter à observer, analyser et verbaliser, transmettre l'art de la danse.

Cycle 1 classique : début des acquisitions techniques :

- Positions des pieds - sur pieds plats, jambes tendues, demi-p pliées, pliées, relevés.
- Positions des bras.
- Pointé au milieu à la 2nd, 4e devant et derrière selon les possibilités, sur jambe d'appui tendue et fondue.
- Retiré du pied à la cheville, au genou et au jarret.
- Notion des épaulements et orientations

- Demi-plié - grand plié - relevé
- Pas de liaison : glissade, pas de bourrée, temps lié
- Pas à terre : dégagé, rond de jambe, relevé, retiré
- Rotations : détourné, enveloppé, préparation pirouettes
- Sauts : soubresaut, échappé sauté, changement de pied
- Ports de bras improvisés
- Transferts de pieds
- Révérence

Bilan/évaluation : Le début de l'année a très bien commencé, les élèves étaient présents et motivés à revenir. Malheureusement à cause de la crise sanitaire et de la nécessité de donner des cours en zoom, il y a un énorme vide dans le programme. En effet, il est impossible de corriger le corps des élèves via un écran. La relation à l'espace et à l'autre est impossible à enseigner de cette manière. J'ai tenté de continuer dans le développement des qualités de corps, l'espace personnel, continuer d'approfondir des pas déjà appris ensemble, etc.

### **Danse africaine**

Animateur : Alidou YANOOGO

Public ciblé : Dès 4 ans, ados, adultes

Jours et horaires : jeudi de 16h45 à 21h30

Bilan/évaluation : Difficulté au cours des 3 dernières années à renouveler les inscriptions des adultes et notamment des adultes avancés. Depuis la rentrée 2018, les 2 cours adultes ont donc dû fusionner en un seul cours, faute d'adhérents. En septembre 2020, deux cours enfants ont aussi été supprimés, pour la même raison.

### **Danse contemporaine**

Animateur : Floriane BUTET

Public ciblé : Enfants/ Adolescents/ Adultes

Jours et horaires :

Lundi :

- 13h30 à 14h30 = Assouplissement à la MJC
- 14h30 à 16h = Contemporain adultes à la MJC
- 17h à 17h45 = Initiation contemporain à la MJC
- 17h45 à 18h45 = 8 à 10 ans contemporain à la MJC
- 18h45 à 20h = Adolescents contemporain à la MJC
- 20h à 21h15 = Adultes avancés contemporain à la MJC

Mercredi :

- 12h30 à 13h15 = 4 ans au Gymnase Turet
- 13h15 à 14h30 = 10 ans au Gymnase Turet
- 14h30 à 15h15 = 5 ans au Gymnase Turet
- 15h30 à 16h45 = 14-15 ans au Gymnase Turet
- 16h45 à 18h = 15-18 ans au Gymnase Turet

Objectifs : Travail de proprioceptions, de sol, technique contemporaine, d'improvisation.

Phrase chorégraphique à assimiler entre chaque vacance.

Bilan/ évaluation : Année inachevée due à la covid-19. Projets en cours annulés = danser à la maison de retraite Tougin. Reprise laborieuse en extérieur = Juin 2020 au préau Pertemps.

### **Danse classique**

Animateur : Sophie WIKBERG DALL AGLIO

Public ciblé : de 9 à 18 ans

Jours et horaires :

mercredi	jeudi	jeudi	vendredi	Vendredi	Vendredi
Classique niv.2	Classique niv.1	Classe 3	Class niv.4	Class inter	Adultes class

9-10 ans	12 ans	14 ans	10 ans	12 ans	18 ans
12H00	16H45	17H45	17H00	18H00	19H30
MJC	Versonnex	Versonnex	MJC	MJC	MJC

Et une fois par mois atelier néo classique – barre à terre – samedi – 2H30 – 8 élèves

Description : Danse classique + milieu pour tous niveaux + pointes pour niv. Inter-avancées.

Atelier du samedi après 1h de BaT (échauffement) 1h30 dédié à la création d'une chorégraphie néo classique.

Objectifs : Partager ma passion et mon métier avec des jeunes et moins jeunes.

Que les jeunes danseurs en devenir se sentent à l'aise dans leurs corps et dans l'espace.

Leur donner les moyens d'avoir une bonne condition physique et d'atteindre des objectifs comme la force, la souplesse, la coordination des mouvements et de les sensibiliser au rythme, à la musique etc...

Bilan / évaluation : Beaucoup de progression dans tous les niveaux malgré l'arrêt des cours fin mars 2020 (covid).

### **Danse modern'jazz**

Professeur : Frédérique OLIVIE

Public ciblé : Dès 4 ans, ados, adultes

Jours et horaires : 10 cours, lundi de 17h35 à 19h05, mardi de 17h à 21h15, mercredi de 9h à 10h30, jeudi de 17h à 19h30 et de 19h40 à 21h10, vendredi de 17h à 20h30

Description : les cours de danse comprennent un échauffement, des déplacements dans l'espace et un enchaînement chorégraphique.

Le cours d'atelier chorégraphique demande une participation à la chorégraphie des élèves, en proposant des ateliers de recherche et de créativité du mouvement dansé.

Les cours d'éveil et initiation s'adressent aux enfants à partir de 4 ans, jusqu'à 7 ans et durent 45 minutes.

On développe la motricité, le sens de l'espace, la musicalité et la créativité de l'enfant.

Objectifs : En danse moderne, l'objectif est de renforcer l'apprentissage de la technique, tout en développant le sens artistique et la créativité des élèves.

Pour l'éveil et l'initiation, les bases fondamentales de la danse sont abordées puis développées.

Bilan/évaluation : Les cours de danse se sont arrêtés brutalement au mois de mars 2020, dû à la pandémie du Covid-19. Durant le confinement aucun cours, ni proposition ni solutions n'ont été proposés. Seuls les cours ayant lieu au gymnase du Turet ont pu reprendre au mois de juin, la MJC étant en travaux. Des cours ados avancés et adultes ont été proposés à l'extérieur mais très peu d'élèves ont participé. Des cours ont été proposés la première semaine de juillet sous forme de stage, les élèves pouvaient suivre un cours tous les jours. Concernant l'éveil et l'initiation, malgré la proposition de cours au mois de juillet, seulement 3-4 élèves sont venus.

### **Danse salsa/bachata/merenque**

Professeur : David TORRES SANCHEZ

Public ciblé : adultes

Jours et horaires : le lundi de 20h à 21h30 à Gex, salle de théâtre à la MJC

Bilan/évaluation : Pas de bilan, fin de l'activité en juin 2020

### **Danse du monde**

Animateur : Jocelyn PIERRE

Public ciblé : De 3-5 ans

Lieu d'activité : Ecole maternelle de Versonnex

Jours et horaires : lundi et jeudi de 16h30 à 18h, à partir de septembre 2019.

Bilan/Evaluation : Pas de bilan

### **Danses urbaines : Hip-hop**

Animateur : Yann DE ALMEIDA

Public ciblé : A partir de 6 ans

Lieu d'activité : MJC Salle de théâtre, salle de danse de Versonnex

Jours et horaires :

Lundi de 15h30 à 16h30, de 16h30 à 18h pour les 6-8 ans, de 18h à 19h pour les plus de 10 ans et de 19h à 20h, le jeudi de 16h30 à 18h pour les 6-8 ans, de 18h à 19h pour les plus de 10 ans et de 19h à 20h.

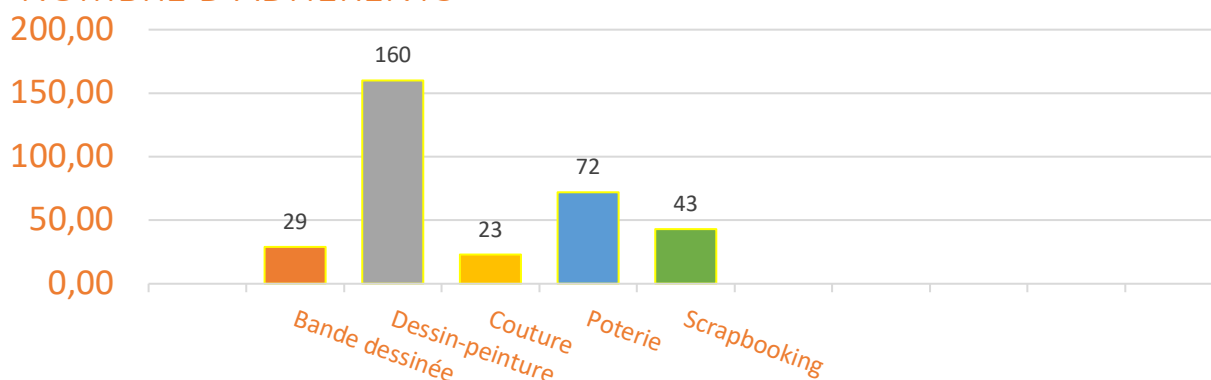
Bilan/Evaluation : Pas de bilan.

Les heures de cours de hip hop ont triplé entre 2018-2019 et 2019-2020.

## Expression artistique



### NOMBRE D'ADHÉRENTS



### Couture

Animatrice : Natasha SMET et Hélène Butet

Public ciblé : Ados et adultes

Lieu d'activité : MJC

Jours et horaires pour les adultes : 1 cours/groupe, le jeudi de 18h30 à 21h

### Objectifs :

Comprendre les attentes des élèves et les accompagner dans leurs projets couture de manière technique personnalisée.

### Bilan/ évaluation :

Année d'essai sur les horaires idéaux, année de changement sur l'activité.

Bonne dynamique de la part des élèves malgré le confinement du mois de mars et rattrapage des cours au mois de juillet le plus possible.

→ Mélange cours ados / adultes cet été, qui n'a pas été une réussite.

### Dessin & peinture

Professeur : Annette UNSER

Public ciblé : Dès 5 ans, ados, adultes

Jours et horaires pour les adultes :

13 cours de 1h à 2h, 4 ateliers d'une heure pour les 5-7 ans, 2 ateliers d'1h15 pour les 8-12 ans, 2 atelier 1h30 pour les 9-13 ans, 1 atelier de 1h30 pour les ados de 13-16 ans, 4 ateliers de 2h pour les adultes et ados

Lieu d'activité : MJC, salle de dessin

Description : Bases du dessin, études de différentes techniques en fonction de l'âge, crayon, graphites, fusain, sanguine, encres, gouache, acrylique... Développer l'imaginaire et l'observation.

Objectifs : Avoir du plaisir à dessiner et acquérir de la confiance en soi et de l'autonomie.

Bilan/Evaluation : Année malheureusement bouleversée à cause COVID-19, du confinement et des travaux.

J'ai donné pendant un mois les cours chez moi pour les adultes pendant les travaux de la MJC car nous n'avions pas accès aux locaux. Les autres cours ont été rattrapés en juillet début août.(ce qui a perturbé mon activité professionnelle d'indépendante).

### **Bande dessinée**

Professeur : Caroline ALLART

Public ciblé : De 8 à 12 ans

Lieu d'activité : MJC, salle de dessin

Jours et horaires : 4 cours les Jeudi et Vendredi de 17h15 à 19h45

Description : Apprendre à réaliser quelques pages d'une bande dessinée, étape par étape, avec les différentes techniques et matériaux utilisés:

-création d'un personnage,

-recherche de décors

-apprentissage des bases pour écrire un scénario -utilisation des techniques de colorisation traditionnelles ( aquarelle, feutres spéciaux, etc...)

Objectifs : Réalisation d'une page de couverture ainsi que que quelques pages de l'histoire avec son propre personnage, son univers, début d'histoire en plus de petits travaux et exercice en parallèle ( strips sur différents thèmes)

Bilan/Evaluation : Objectifs réalisés pour les élèves.

Chacun a réalisé son ou ses personnages avec quelques planches au propre. Dynamique de groupe détendue et motivée. Des progrès énormes en dessin pour certains par rapport au premier cours de l'année.

### **Poterie & modelage**

Animateur : Frédérique SIMARD

Public ciblé :enfants de 5 à 12 ans et adultes

Jours et horaires :

3 cours le mercredi + 1 cours le mardi soir enfants MJC, 1 cours le mardi soir et le jeudi soir Adultes, 2 cours le jeudi après-midi Adultes.

Description :

Adultes : Sculpture, modelage, faïence, tours, Raku.

Enfants : Tours, modelages, façonnage, intuitif, façonnage intuitif en musique à l'aveugle.

Objectifs :

Plein de projets avec les adultes mais... le covid-19 à tout mis à zéro.

Enfants motivés et heureux, faire du tour, travailler de leurs mains, sculpture d'un grand animal.

Bilan/ évaluation :

Pas grand chose à cause du covid-19

J'espère ne pas perdre mes élèves et les cours pour l'année 2021/2022.

### **Scrapbooking**

Animatrice : Stéphanie MEIGNIER

Public ciblé : 8 ans et plus & adultes

Lieu d'activité : MJC salle de cours

Jours et horaires : 2 cours enfants tous les 15 jours et 1 cours adulte tous les 15 jours

Pour les adultes Lundi de 9h à 11h & Mercredi de 13h30 à 15h00 et de 15h à 16h30 pour les enfants de 7 ans révolus.

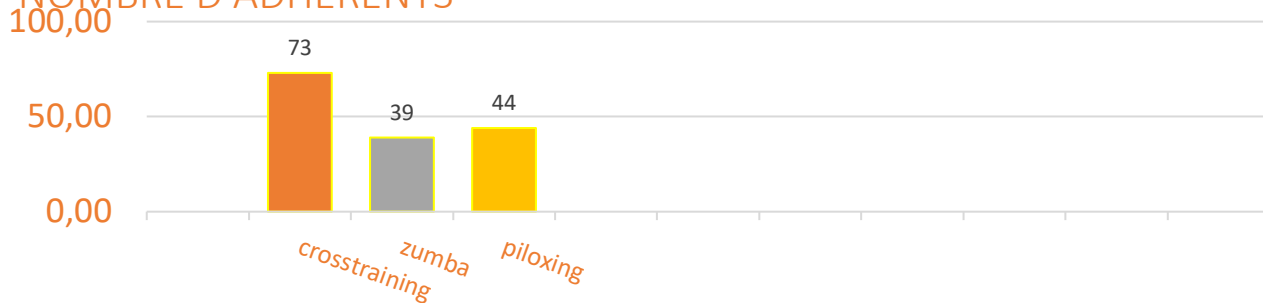
Description du contenu : Créer des albums photos, des cartes, des décorations au fil des saisons et le tout avec du papier.

Bilan/Evaluation : Fin de l'activité en décembre 2020, suite au départ à la retraite de l'animatrice





## NOMBRE D'ADHÉRENTS



### **Crosstraining**

Animateur : Alain CHARON, Anaïs RAILLON depuis septembre 2020

Public ciblé : Ados et adultes

Lieu d'activité : Collège Jeanne d'Arc, gymnase du bas, puis au centre sportif de Sergy

Dates et horaires : mercredi de 18h30 à 20h et de 20h à 21h30 (centre sportif de Sergy), mardi et jeudi de 18h30 à 20h et de 20h à 21h30 (Collège Jeanne D'Arc à Gex)

Bilan/Evaluation : Centre sportif de Sergy : Les conditions d'organisation de la pratique sont devenues plus confortables et plus accueillantes, malgré les problèmes de mobilité pour les plus jeunes. Collège Jeanne D'Arc : Positif : mixité et forte attractivité auprès des 13-17 ans et notamment des garçons.

### **Piloxing**

Animateur : Joce PIERRE

Public ciblé : dès 16 ans

Jours et horaires : Lundi et vendredi matin de 8h45 à 10h, Mercredi soir de 20h15 à 21h30

Description : Le piloxing combine la boxe, la danse, le pilates, le renforcement musculaire (abdo-fessier). Le programme se déroule sur des rythmes de cardio intense.

Objectifs : Vise à brûler le maximum de calories, à travailler l'ensemble des muscles mais également l'endurance.

Bilan/ évaluation : Année perturbée par la crise sanitaire mondiale. Rupture brutale des cours entraînant la déception des adhérents relatif aux mesures sanitaires.

Aucune proposition d'adaptation permettant aux adhérents de poursuivre une activité que ce soit en plein air ou par vidéo conférence.

### **Zumba**

Animateur : Joce PIERRE

Public ciblé : dès 16 ans

Jours et horaires : Mardi : de 19h à 20h et 20h à 21h au Gymnase du Turet

Description : Méthode d'entraînement physique complet alliant danse, fitness, cardio.

Le programme s'enchaîne principalement sur des musiques latines, mais également sur de la musique variée telle que le reggaeton, RNB, ou dama soul.

Objectifs : Remise en forme : préparation musculaire, cardio, équilibre et flexibilité.

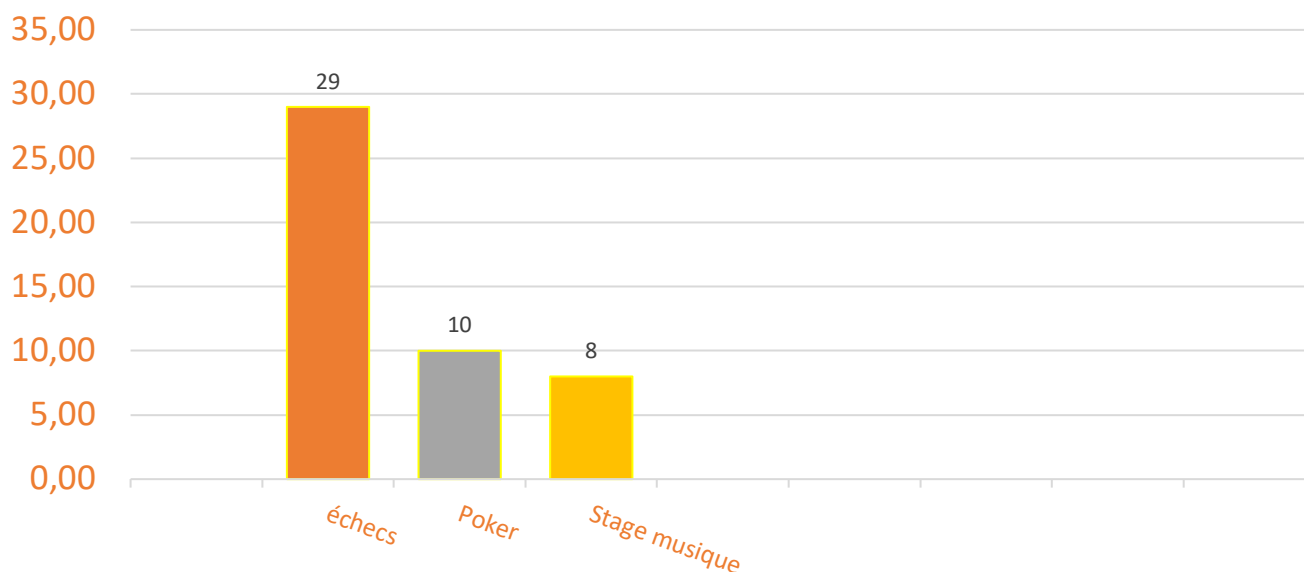
Bilan/ évaluation : Année perturbée par la crise sanitaire mondiale.

Rupture brutale des cours avec déception des adhérents en lien avec les mesures sanitaires.

Aucune proposition d'adaptation permettant aux adhérents de poursuivre une activité que ce soit en plein air ou par vidéo-conférence.



### NOMBRE D'ADHÉRENTS



#### **Echecs**

Animateur : Charles LALIEU

Public ciblé : Dès 7 ans

Lieu d'activité : MJC, salle d'activité

Jours et horaires :

Pour les 7-11 ans, le Mercredi de 17h à 18h

Pour les 12-15 ans, le Mercredi de 18h à 19h

cours tous niveaux intergénérationnel le mercredi de 19h30 à 20h30

Bilan/Evaluation : Fin de l'activité suite au départ de l'animateur en septembre 2020

#### **Poker**

Animateurs : Eric LOBODINSKI & David ANTUNES

Public ciblé : Adultes

Lieu d'activité : MJC, Salle de poker

Jours et horaires : Jeudi de 20h30 à 24h

Bilan/Evaluation : Peu de séances et pas de tournoi en 2020 dû au Covid

#### **Stage Musique**

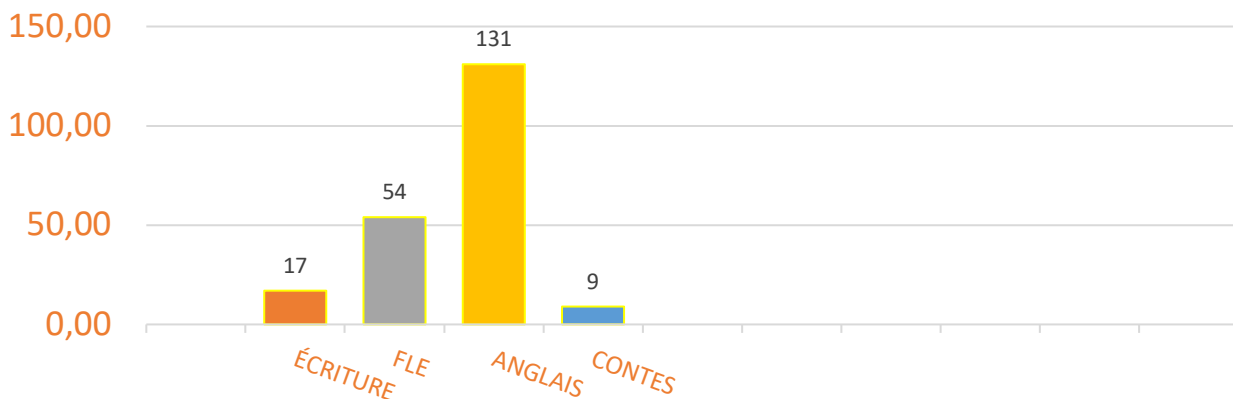
Animateur : Stéphane Yaich

Description : stage de musique actuelle collectif en vue du tremplin organisé pendant la fête de la musique

Bilan : Cause Covid, une seule session a pu avoir lieu et le tremplin a été annulé



## NOMBRE D'ADHÉRENTS



### **Ateliers d'écriture**

Animatrice : Julie HUBERT-MOULIN

Public ciblé : Adultes

Lieu d'activité : MJC, salle des jeunes

Jours et horaires : 1 atelier par mois, le mercredi soir de 20h15 à 22h15 ; 1 atelier par mois, le mercredi de 20h à 22h ; 2 ateliers par mois, le samedi de 10h à midi (groupe 1/groupe 2) en 2018-2019 et

Bilan/évaluation : Fin de l'activité en septembre 2020 suite au départ de l'animatrice

### **FLE / Dictée et écrivain public :**

Animateur : Corinne FILLION

Public ciblé :

Jours et horaires :

- Mardi débutants 1h30 MJC de 9h30 à 11h.  
intermédiaire 1h30 MJC de 11h30 à 13h.
- Jeudi débutants conversation 1h30 MJC de 9h30 à 11h.  
avancés 1h30 MJC de 11h30 à 13h.

Soirées dictées une fois par mois le mardi soir 1h30.

Ecrivain public 1 fois par mois le lundi matin 2h à la MJC.

Description :

Cours de français pour débutants et niveau intermédiaires à avancés.

Soirée dictées le mardi soir 1 fois par mois.

Ecrivain public le lundi matin 1 fois par mois.

Objectifs :

Apprentissage du français pour les élèves débutants (vocabulaire, grammaire).

Approfondir les connaissances pour l'écrit à l'oral, découverte de son niveau d'orthographe pour les dictées, écrire des lettres.

Bilan/évaluation :

Année perturbée par le confinement et la pandémie.

Le fait de proposer les cours via zoom a permis la poursuite des cours pendant la fermeture de la MJC.

Les élèves ont apprécié de pouvoir continuer les cours grâce à cette application facile d'accès jusqu'à la reprise.

Nous avons pu tout de même organiser au cours de l'année = une fête avec tout les élèves avant Noël, une sortie en juillet sur la découverte de l'histoire de Gex.

### **Anglais Enfants Primaire :**

Animateur : Marie Claude REBOUILLAT

Public ciblé : Enfants Primaire

Jours et horaires :

- Mercredi CE2 – CM1 1heure MJC (12)
- Mercredi CP – CE1 1heure MJC (11)
- Mercredi CM1 avancés CM2 1heure MJC (10)

Description : Cette activité d'initiation / apprentissage de l'anglais se déroule dans le cadre d'un "bain linguistique" et d'une découverte culturelle des pays anglophones.

Elle est basée sur la communication orale. Jeux, comptines, chansons, poèmes, saynètes, activités manuelles sont des supports motivants pour apprendre de façon ludique.

Objectifs : Les enfants sont amenés à :

- Se familiariser avec les sonorités de cette langue
- Développer l'écoute et apprendre structures langagières et vocabulaire pour comprendre, s'exprimer et interagir.
- Gagner la confiance en eux pour parler cette langue.

Bilan / évaluation : Les enfants montrent intérêt et enthousiasme.

La plupart des enfants comprennent que cette activité requiert concentration, écoute active et participation pour progresser. Bonnes participations et dynamique de groupe.

Pour les plus grands, la prononciation et la lecture doivent être particulièrement travaillées pour renforcer l'enseignement scolaire. Activité réalisée dans une démarche d'approche interactive, de contact démonstratif et de manipulation. Interrompue en mars dans le contexte de la crise sanitaire covid-19.

### **Ateliers contes**

Animatrice : Claire PARMA

Public ciblé : Ados dès 12 ans et adultes

Lieu d'activité : MJC, salle de cuisine

Jours et horaires : 2h30 d'atelier 1 samedi par mois, 19h30-22h

Description du contenu : Cet atelier n'est pas un cours ; il est lieu d'exploration des arts de la parole, à travers le récit, conte ou récits contemporains, mais sans support écrit.

Atelier d'initiation et de découverte au départ, il devient depuis 2 années, un atelier où chacun peut avancer à son rythme, à travers du travail personnel et des exercices de groupes . certains élèves pratiquent cet atelier depuis plusieurs années.

Le travail associe un travail autour du corps de la voix , la musicalité de la parole, de la parole improvisée, mais aussi les outils propres au conteur, comme la visualisation, la maîtrise de la trame, le choix du répertoire, la découverte des motifs des contes, la parole improvisée ect..

Objectif : Cet atelier a pour objectif de :

- Découvrir la richesse du patrimoine de la littérature orale et établir des liens entre les différents contes de cultures différentes.
- Apprendre à conter sans support livresque et sans texte.
- Découvrir ou d'approfondir les procédés et les techniques du conteur : visualisation, la parole improvisée, différence et similitudes des processus conteur-acteur, découvrir son propre mode de conteur ect..
- Raconter devant un public : présence scénique, rythme du récit, place du corps, de la voix.
- Travail de la voix
- Travail de la présence corporelle, le langage gestuelle, la présence scénique

Bilan/évaluation :

Cette année d'atelier via ZoOMa été une année un peu délicate, l'atelier conte ne se prêtant pas à priori à des sessions sur Zoom.

Nous avons néanmoins réussi à travailler et avec assiduité. Le travail a été axé essentiellement autour de la parole à travers ces outils, l'improvisation, et le travail propre au récit.

Il manque dans cette pratique à travers l'écran tout le travail plus corporel et interactif, beaucoup plus difficile à proposer.

Nous avons participé à l'enregistrement des deux contes pour la période de Noël avec beaucoup de plaisir et un bel engagement de 4 des élèves..

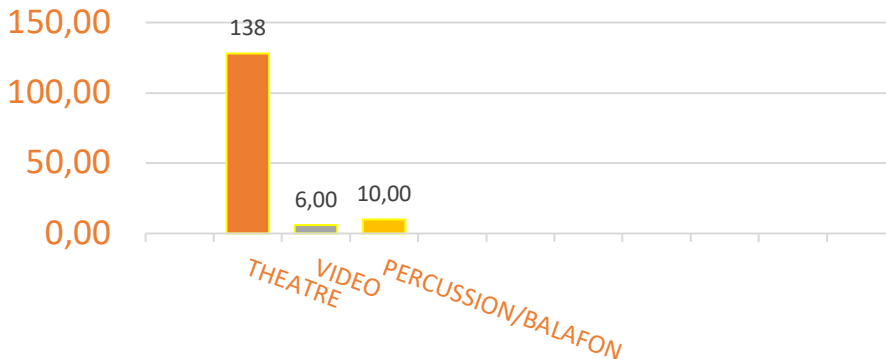
Nous espérons pouvoir faire un temps de contes devant un tout petit public pour terminer cette année.

Le groupe, moins nombreux que les années précédentes a été aux RDVs malgré ces difficultés. Il serait néanmoins important que nous puissions travailler de nouveau en présentiel assez rapidement

## Scènes & Médias



### NOMBRE D'ADHÉRENTS



### Ateliers vidéo

Professeurs : Florian CHAZE

Public ciblé : Ados de 11 à 17 ans

Lieu d'activité : MJC, salle de vidéo/web radio

Date et horaires : 1 samedi sur 2, de 10h à 12h

Bilan/Evaluation : Pas de bilan, activité non reconduite en septembre 2020 faute d'inscrits

### Théâtre

Professeurs : Anna CAMINADA, Aliénor CANTAL, Romaine FRIESS

Public ciblé : Dès 5 ans, ados, adultes

Lieu d'activité : MJC, salle de théâtre

Date et horaires : Enfants le mercredi de 9h30 à 10h30, de 10h30 à 12h, de 13h30 à 15h, de 15h15 à 16h45, ados le mercredi de 17h à 18h30, de 18h45 à 20h15, adultes : le mercredi de 20h30 à 22h30.

Bilan/Evaluation : Romaine FRIESS

- découverte du jeu théâtral. Notion de l'espace scénique. Conscience du corps. Construction du personnage. Mise en situation par des improvisations. Etude de textes de théâtre. Ou, pour les petits, construction de scènes à partir d'albums ou de bandes dessinées.

Objectif des cours :

- Développer l'expression, la confiance, le plaisir dans la pratique, la cohésion de groupe, l'écoute, l'observation, l'implication dans la construction d'un projet commun...

- Présentations publique du travail, au mois de juin, si possible. En salle et/ou en extérieur.

Interruption des cours pour cause de confinement.

Cours par Skype (initiative personnelle) avec le groupe théâtre adultes et le groupe du vendredi 18h – 19h30. C'est à la demande des enfants du vendredi que j'ai mis ça en place.

Construction du projet « les aventures extraterrestres » : chaque élève a imaginé son personnage extraterrestre, créé le maquillage et le costume et écrit des monologues. Une captation a été faite avec le groupe adultes. Je n'ai toujours pas fait le montage, mais j'ai gardé les vidéos. C'était vraiment intéressant. J'ai aussi les textes de certains élèves enfants et adultes. J'ai été surprise par la qualité d'expression écrite et l'imagination tant des enfants que des adultes.

Reprise des cours en extérieur fin juin et tout le mois de juillet.

Bien sûr, j'ai perdu des élèves dans cette période.

Bilan/Evaluation : Anna CAMINADA

Description : Découvrir le Théâtre, aborder l'expression par le corps et la parole, apprendre à écouter, rythmer la communication.

Création d'une histoire et sa mise en scène en fin d'année.

Objectifs : S'approprier soi-même, approprier l'autre, en mettant l'accent sur le groupe et la construction collective.

Bilan/ évaluation : Bilan toujours très positif, malgré l'annulation des représentations de fin d'année et l'annulation du dernier trimestre.



## **Percussions africaines/balafon**

Professeurs : Mambourou DIARRA

Public ciblé : Enfants de 4 à 8 ans

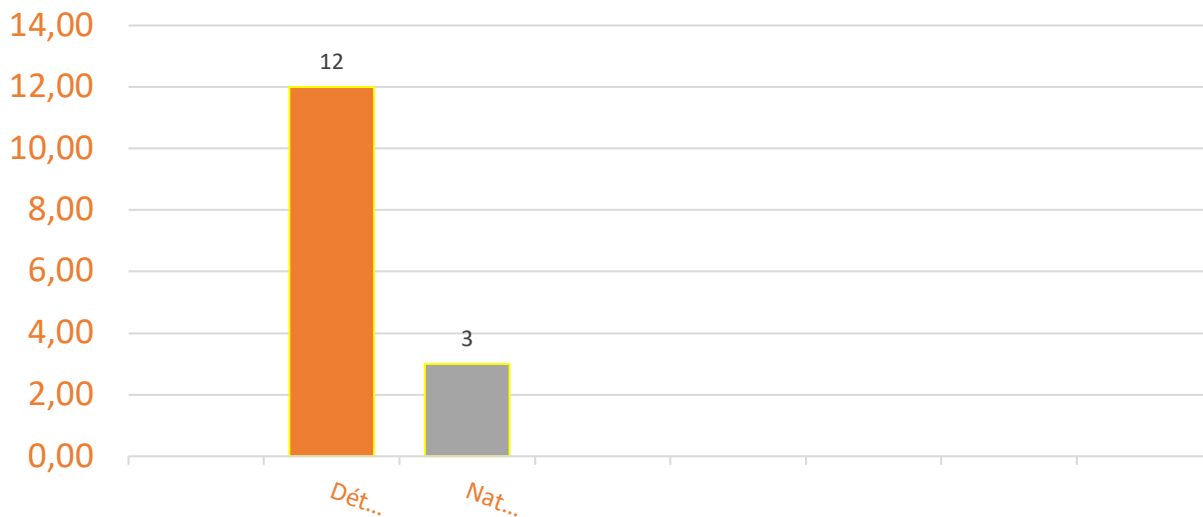
Lieu d'activité : MJC, salle des jeunes

Date et horaires : vendredi de 16h45 à 17h30 et de 17h30 à 18h15.

Bilan/Evaluation : Pas de bilan.

## **Sciences & Nature**

### **NOMBRE D'ADHÉRENTS**



### **Détectives de la nature**

Animatrices : Anna CAMINADA

Public ciblé : De 5 à 11 ans

Lieu d'activité : Saison automne → au jardin à Tougin + salle à la MJC / Saison hiver → salle à la MJC

Jour et horaires : Mercredi de 15h30 à 17h

Description du contenu : Ateliers scientifiques, et créatifs autour de la nature et du jardinage.

Partages intergénérationnels dans le cadre des activités de jardinage..

Objectifs :

Permettre aux enfants de 5 à 10 ans de bricoler, jardiner et s'initier au respect de la planète.

Bilan/ évaluation :

Bonne cohésion de groupe, mixité des âges. La salle à la MJC nous permet de faire des activités de bricolage et des expériences plus poussées, le matériel peut rester sur place contrairement à la salle de M. BLANC à Tougin utilisée jusqu'en Juin 2019. Le jardin a été peu utilisé en compte tenu de la météo.

Bricolages, installation d'un terrain, créations de boîtes d'expériences.

## **Naturopathie :**

Animateur : BOBET Fanny

Public ciblé : Adultes

Jours et horaires :

- Samedi ( 1 par mois du 6 octobre à Juin) de 10h à 12h
- Cuisine (au 1<sup>er</sup> étage de la MJC)
- Ou salle Yoga ( " " " de la MJC)

Description : Ateliers divers sur la naturopathie : Bien être, techniques diverses, émotionnel, pratique (jus,...), pierres fines.

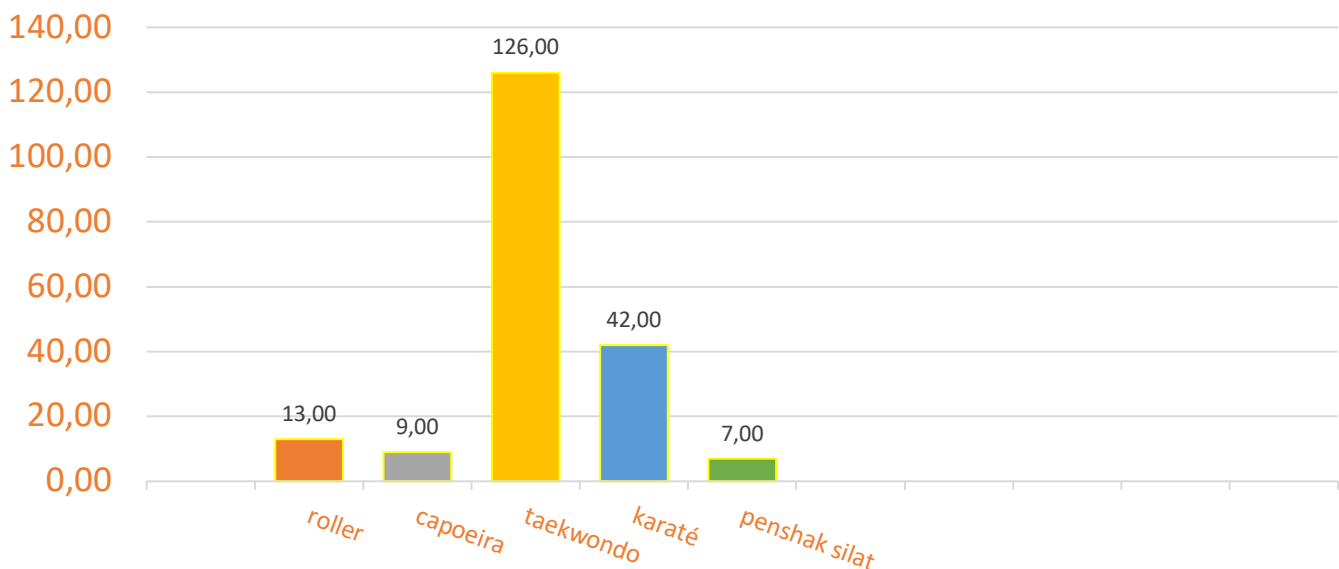
Objectifs : Découverte de certaines outils thérapeutiques et développement personnel.

Bilan/ évaluation : La situation m'a permise de m'adapter aux besoins inerrants (à distance via Zoom) et de développer de nouveaux outils de transmission. Malgré les efforts conjugués (MJC et moi-même) il est évident qu'il y'a eut une baisse de fréquentation des ateliers.

## **Sports**



### NOMBRE D'ADHÉRENTS



### **Penshak silat / self defense**

Intervenant : MECHEKOUR Hakim

Public ciblé : Dès 14 ans et adultes

Lieu d'activité : dojo du Collège Jeanne D'Arc à Gex

Jours et horaires : Vendredi de 20h30 à 22h

Description du contenu : Le Penchak Silat est un art martial Indonésien alliant finesse, puissance et précision basé sur des techniques traditionnelles observé sur les animaux.

Bilan/Evaluation : Pas de bilan, activité annulée en septembre 2020 faute d'inscriptions

## **Capoeira**

Animateur : Ramnes SANTOS DOS SANTOS

Public ciblé : 6 ans et plus

Lieu d'activité : Versonnex, salle de danse Pierre Jaques, Gex, salle de danse du Turet

Jours et horaires : Lundi, Mardi de 17h à 18h pour les 6-10 ans (2018-2019 & 2019-2020), et nouveau cours le vendredi de 16h30 à 18h.

Description du contenu : La capoeira est un art martial afro-brésilien qui puise ses racines dans les méthodes de combat et les danses des peuples africains du temps de l'esclavage au Brésil. Elle se distingue des autres arts martiaux par son côté ludique et souvent acrobatique. Les pieds sont très largement mis à contribution durant le combat bien que d'autres parties du corps puissent être employées telles que, principalement, les mains, la tête, les genoux et les coudes.

Bilan/Evaluation : Pas de bilan.

## **Karate shotokan**

Intervenants : Lahbib BELHAJ

Public ciblé : De 6 à 11 ans et plus

Lieu d'activité : Gymnase collège Jeanne d'Arc, salle du bas (dojo) à Gex

Jours et horaires : Vendredi de 17h30 à 20h30

Bilan/Evaluation : Pas de bilan.

## **Roller loisir**

Animatrice : Elodie MALLE

Public ciblé : De 5 à 13 ans et plus

Lieu d'activité : Espace Perdttemps

Jours et horaires : Lundi 18h30-19h30

Description : Apprentissage du roller : tomber, se relever, se diriger, se déplacer, sauter, s'arrêter

Objectifs : 2 à 3 fois par saison les enfants ont la possibilité de passer leur roulettes de bois, bronze et argent qui correspond à un parcours sur lequel ils doivent

Présenter des éléments correspondant aux aptitudes citées ci-dessus. Chaque participant reçoit une petite surprise pour sa participation + un diplôme si niveau validé. L'objectif étant que l'enfant prenne confiance en lui pour pratiquer le roller en toute sécurité

Bilan/Evaluation : Très peu de séances couverts à cause du confinement

## **Taekwondo**

Intervenants : Hamed KONARIVAND et Afarin DIAVANROUH

Public ciblé : 3 groupes de 5 à 17 ans

Lieu d'activité : Gymnase collège Jeanne d'Arc, salle du bas (dojo) à Gex

Jours et horaires : jeudi de 17h30 à 19h30 (2018-2019), jeudi de 17h30 à 20h30 (2019-2020) et nouveaux cours mardi de 18h à 20h30 à partir de septembre 2019.

Description : Le taekwondo est un art martial d'origine coréenne

Objectifs : En taekwondo, les capacités individuelles de développement personnel, d'engagement de technique sont évaluées par deux échelles de promotion : les grades (*keup*), d'abord puis les degrés (*dan*).

La progression du débutant commence par un grade élevé (le 10<sup>e</sup> pour les adultes) et se termine avec le 1<sup>er</sup> grade, tandis que les degrés commencent au contraire par le 1<sup>er</sup> degré et finissent avec le 9<sup>e</sup>

Bilan/Evaluation : Beaucoup d'enfants, très motivés, mais une bonne partie des cours malheureusement annulés à cause du Covid.



## PROJET ASSOCIATIF 2019 / 2021

### 1 - Un peu d'histoire.

La Maison des Jeunes et de la Culture de Gex est née fin 1965 (parution des statuts au Journal Officiel le 1er janvier 1966). Elle est donc plus que cinquantenaire.

Les motivations de ses promoteurs étaient très diverses, allant du développement de la culture traditionnelle (organisation de concerts de musique classique) à la mise en place d'une structure où les jeunes pourraient se retrouver et faire des "boums". La moyenne d'âge des membres du Conseil d'administration était inférieure à 30 ans.

La première convention liant la M.J.C. à la commune de Gex date du 22 novembre 1977; elle précisait: ***"...La M.J.C. est un élément socio-culturel dont la polyvalence des activités et la diversité des adhérents doit permettre à tous les niveaux des échanges et des rencontres et qui constitue une institution d'Education Populaire Permanente. ...Cette association a pour mission de mettre en œuvre l'action culturelle globale concertée au plan local."***

Les 15 premières années de fonctionnement de la M.J.C. n'ont connu que le bénévolat; il a fallu attendre 1980 pour voir engagé un animateur permanent (à temps partiel ou partagé pendant plus de 10 ans). Depuis juin 1992, une convention liant la commune, la M.J.C. et la Fédération Régionale des M.J.C. de l'Académie de Lyon a confirmé le financement d'un poste d'animateur-coordonateur.

En juillet 1990, la M.J.C. a mis en place un Centre de Loisirs Sans Hébergement (C.L.S.H.); petit à petit, l'expérience s'est étendue aux petites vacances; puis a couvert 2 mois pendant les grandes vacances; et, à partir d'octobre 1993, elle s'est élargie aux mercredis.

En 1992, pour pallier une mauvaise intégration de jeunes du quartier de Derde, un poste d'animateur social géré par la M.J.C. a été créé. Rapidement, des difficultés sont apparues, avec la mise en place de ces nouvelles missions et avec une modification importante de l'équipe dirigeante. Compte-tenu de l'exiguïté des locaux et de l'accroissement du nombre d'adolescents mal intégrés, il a fallu, à partir de septembre 1996, trouver des locaux extérieurs à la M.J.C. pour les accueillir et renforcer l'équipe d'encadrement par deux jeunes issus des quartiers défavorisés

Les années 1997 à 2000 ont été marquées par la nécessité d'améliorer la situation financière devenue préoccupante: fermeture du CLSH en 1998; développement des activités traditionnelles, notamment de diverses formes de danse après modernisation d'une salle spécialisée grâce à un financement par sponsoring.

En 2002, les rapports entre la Ville de Gex et la MJC se tendent à la suite de la suppression du poste d'aide-animateur du secteur "Jeunes"; la situation se dégrade au point que la directrice demande sa mutation et que le responsable du secteur "Jeunes" démissionne. Une nouvelle directrice est nommée pour trois ans: les rapports avec la Ville se normaliseront mais la situation ne redeviendra saine qu'à partir de 2006, avec la nomination d'une nouvelle directrice et d'un animateur "Jeunes" stable.

En 2006, la MJC réalise, avec une trentaine d'associations culturelles du Pays de Gex, la première édition des "Impostures", festival culturel destiné à favoriser l'émergence de nouvelles créations artistiques, développer les partenariats, mettre en contact amateurs et professionnels et valoriser les aspects culturels du Pays de Gex. La deuxième édition a lieu en 2008.

Le nombre d'activités s'accroît, notamment au niveau de la danse; d'où augmentation du nombre d'adhérents: le cap des 1 000 adhérents (dont 466 Gexoïses) est atteint en mars 2009; il parviendra à 1680 en 2012/13, puis redescendra à 1370 en 2014/15.

Depuis 2010 la MJC participe à la Fête de la Musique, à travers l'organisation du Tremplin de Musiques Actuelles en partenariat avec l'association Gexplosion.

La MJC a participé aux défilés de la Biennale de la danse de Lyon les 9 septembre 2012 et 14 septembre 2014, avec des délégations gessiennes, respectivement, de 80 et 90 personnes.

Les années 2014 et 2015 ont été marquées par des problèmes importants concernant les personnels permanents : remplacement de la directrice, d'une part, et licenciement des deux animateurs du secteur "Jeunes" suite à la suppression du financement de leurs postes, d'autre part. La Ville de Gex financera désormais des actions et non plus des emplois.

**Le 8 novembre 2016 a marqué la liquidation de la Fédération des MJC de Rhône-Alpes**, laissant derrière elle une belle histoire et quelques 200 associations plus ou moins endeuillées, dont celle de Gex uniquement rattachée par ses valeurs à la Fédération nationale.

Les années 2016-2018 ont été marquées par le développement du nombre d'adhérents à la MJC, de 1250 à 1750, d'une part dans les thématiques danse et théâtre, et d'autre part, dans les thématiques bien-être, sport et fitness qui ont été développées et diversifiées, avec de nouveaux cours, le dédoublement de certains cours et le recrutement de nouveaux animateurs. Cela a permis de faire aboutir, en plus du bien-connu gala bisannuel de danse, un ballet de danse classique (Casse-noisettes au Printemps) en 2017, deux roller parties pendant l'année 2017 ainsi que 11 représentations de théâtre. En 2018 la MJC a renouvelé sa participation à un évènement important de la Ville de Gex, la fête de l'oiseau : la réalisation d'un char et d'un défilé de percussions et danse brésilienne.

En 2017-2018, l'accueil de loisirs ados a été développé progressivement, avec de nouveau des activités à la journée et des séjours. Cette dynamique jeune a été instaurée grâce au recrutement d'un poste d'animatrice/coordinatrice de cet accueil et à l'adhésion des jeunes.

## **2 - Les valeurs des MJC**

### **Les MJC favorisent l'autonomie et l'épanouissement des personnes**

- Elles participent au développement de l'éducation populaire.
- Elles permettent à tous un accès à l'éducation et à la culture.
- Elles coopèrent à la construction d'une société plus juste, plus solidaire permettant de lutter contre toutes les formes d'exclusion.
- Elles favorisent l'apprentissage de la prise de responsabilité et aboutissent à une citoyenneté plus active.

### **L'action éducative des MJC en direction des jeunes est une de ses priorités.**

- Elles tentent de répondre aux besoins prioritaires de la jeunesse.
- Elles favorisent le transfert des savoirs et expériences entre les générations.
- Elles encouragent les expressions et les pratiques culturelles de l'ensemble de la population.
- Elles sont aussi des lieux vivants de création et de découverte permettant une action culturelle proche du terrain.

### **Les MJC sont ouvertes à tous**, sans discrimination, permettant une relation conviviale entre les participants.

- Elles s'interdisent toute attache avec un parti, un mouvement politique, un syndicat ou une confession.
- Elles respectent le pluralisme des idées et les principes de la laïcité, mis en avant dans les valeurs républicaines.
- Elles contribuent à la création et au maintien des liens sociaux dans la ville, le quartier et le village en milieu rural.
- Elles participent à des actions favorisant le développement local. Elles agissent en partenariat avec des collectivités locales et territoriales.
- Elles sont des forces de proposition œuvrant pour l'intérêt général, elles sont aussi des lieux de médiation sociale.

## **3 - Le contexte actuel**

L'organisation administrative locale a évolué sensiblement avec la création, en janvier 1996, de la Communauté de Communes du Pays de Gex, aux compétences importantes, par exemple entre autres la culture.

Dans un avenir proche, les compétences départementales concernant les loisirs et les sports devraient être transférées aux intercommunalités. Cette évolution pourrait être une chance pour la MJC de développer ses savoir-faire sur l'ensemble du Pays de Gex.

Par ailleurs, en marge du Grand Genève (Projet d'agglomération franco-valdo-genevoise), la région Rhône-Alpes a mis en œuvre, au titre de ses "Grands Projets", un Contrat de développement durable Rhône-Alpes (CDDRA) signé entre la région et les élus du territoire pour "développer un projet plus spécifique au Genevois français". Afin de faire remonter vers ces élus les propositions de la société civile, une instance de concertation, le Conseil local de développement (CLD) du Genevois français a été mis en place.

La candidature du collectif des MJC de Gex et d'Annemasse de l'agglomération du Grand Genève a été retenue pour le mandat 2017-2021 du forum d'agglomération du Grand Genève, dont la séance plénière d'implantation du Forum d'agglomération s'est tenue le 25 septembre 2018 à Genève.

L'accueil de loisirs ados 11-17 ans a repris une activité progressive depuis les vacances de la Toussaint 2017, avec la participation de 25 ados sur une quinzaine de jours, puis durant les vacances de février avec l'organisation de 2 mini séjours sports d'hiver, les vacances de Pâques, et enfin les vacances d'été 2018, avec l'organisation d'un accueil long pendant 6 semaines des vacances scolaires d'été.

La dynamique jeune instaurée grâce au recrutement d'un poste d'animatrice/coordinatrice pour cet accueil, la forte adhésion des jeunes au projet et aux activités, la mixité garçon/fille, sont les principales réussites de l'accueil ados de la saison 2017-2018.

Le service de loisirs sous cette forme constitue l'essence des MJC et des associations œuvrant dans le champ de l'éducation populaire dans leur ensemble.

#### **4 - Les thématiques du projet**

Le projet associatif de la MJC vise à pérenniser les activités actuelles ainsi qu'à fournir des pistes de développement d'activités futures.

Ces activités futures doivent ainsi être en accord avec les thématiques que la MJC entend promouvoir. Ces thématiques sont au nombre de six.

**Le territoire** : Le territoire est la zone géographique où évolue la MJC.

- **Découverte et connaissance** : La MJC entend jouer un rôle dans la découverte et la connaissance de la richesse de son territoire, de son histoire et de sa diversité, tant auprès des jeunes que des adultes ainsi qu'aux nouveaux arrivants dans cette zone qui connaît une forte croissance démographique. Cette découverte doit se faire en s'appuyant avec différentes institutions locales : réserve du Haut Jura, Parc Naturel du Jura...
- **Coopération et partage** : La MJC est isolée en tant que MJC de l'Ain. La MJC se trouve dans la zone du grand Genève, avec certaines de ses consœurs Haut-Savoyardes. Leur collaboration est à développer, aussi bien dans le cadre du Forum que pour envisager des actions communes.

**Le Vivre Ensemble** : Découvrir et partager avec l'autre.

Le Vivre Ensemble est une nécessité pour une vie en société. A l'heure de l'individualisme, du communautarisme et du repli sur soi, la MJC entend opposer des valeurs de partage et de découverte :

- Découvertes culturelles avec les danses du monde, les cours de langues étrangères et le Kamishibai.
- Activités intergénérationnelles devant permettre aux personnes d'âges différents de se côtoyer, de se connaître, de s'épauler et de s'entraider : activités de jardinage pour les petits à l'HEPAD Tougin (Petits détectives de la nature), échecs intergénérationnels, les ateliers d'équilibre.
- Partenariats avec les associations L'Accueil Gessien et Les Restos du Cœur.

Le vivre ensemble c'est aussi permettre, via des cours de Français langue étrangère, à des étrangers de découvrir notre langue et de pouvoir ainsi s'ouvrir les portes de notre société.

**L'éducation** : Permettre l'épanouissement intellectuel de chacun.

Le rôle éducatif que se donne la MJC est multiple : éducation artistique, citoyenne, scientifique, littéraire...

La MJC souhaite mettre d'avantage l'accent sur son rôle éducatif en veillant toutefois à ne pas se trouver en concurrence avec les établissements scolaires. La structure même de la MJC doit permettre la mise en place

d'activités éducationnelles pour tous les âges mêlant bonne humeur, découverte et apprentissage. Il revient à la MJC d'éveiller la curiosité afin de l'étancher.

L'accueil ados renait à la rentrée 2018 avec des permanences le vendredi soir. C'est une occasion exceptionnelle de faire intervenir des « conférenciers » existants ou nouveaux sur divers sujets, qui peuvent appuyer leurs séances par des sorties pratiques pendant les stages et camps des vacances scolaires. La découverte de l'astronomie, de la sécurité en montagne, de la naturopathie, de la flore et de la faune du Parc, de la photographie, sont des sujets potentiels,

L'éducation est aussi citoyenne, écologique... et une compréhension des enjeux environnementaux de nos environs est un premier pas pour former des citoyens responsables.

Les enjeux de l'ALSH 2019 : Offrir aux jeunes de la ville et du Pays de Gex un espace qui leur est dédié afin de  **pérenniser le droit aux loisirs pour tous**.

Pour ce faire des activités physiques sont proposées pour permettre aux jeunes **d'apprivoiser, de développer et de valoriser leurs capacités**, la mise en place de situations permettant des débats et des échanges afin de **mettre en œuvre leur esprit critique**, ainsi que des activités culturelles, contemporaines et variées pour **exploiter leur force de créativité**.

**L'accompagnement de projets** jeunes est également proposé pour laisser s'exprimer **le besoin d'autonomie des adolescents**.

L'Accueil de Loisirs doit être **un lieu convivial**, un espace de détente, ou l'encadrement doit être axé sur la **rencontre**, afin de répondre au **besoin de partage** et de **vie de groupe des jeunes**. C'est aussi un lieu éducatif qui doit cultiver la complémentarité avec le système scolaire et la cellule familiale et offrir un cadre sécurisé.

**L'émancipation** : Donner à tous les moyens d'avancer.

L'émancipation peut être définie comme le processus permettant de passer de l'enfance à l'âge adulte. La MJC doit aider les jeunes, en les responsabilisant, en les accompagnant et en les stimulant à devenir des adultes.

La Web Radio en est un exemple : cet outil, lancé en 2016, devrait amener ses utilisateurs à travailler pour en comprendre le fonctionnement et en prendre les commandes. Un important travail est par ailleurs nécessaire pour le contenu. C'est ainsi toute une démarche de rigueur et de responsabilité qui accompagne le projet de Web Radio. La promotion de cette activité via l'accueil ados et le partenariat avec le collège Jeanne d'Arc devrait favoriser son développement.

**Sport-loisir et bien-être** : Un esprit sain dans un corps sain.

La MJC ne souhaite pas faire concurrence aux associations sportives existantes mais au contraire proposer des activités sportives et bien-être de loisir, c'est-à-dire à la carte et sans esprit de compétition. Ces activités vont du Yoga à certaines danses sportives en passant par toute une palette d'activités qui se développent d'année en année (piloxing, karaté, cross-training, roller, capoeira, échecs, naturopathie...).

**Art** :

La MJC a la volonté, au-delà de la découverte et de l'enseignement de l'art, d'encourager la production artistique. Cette production peut prendre des formes variables : sculpture et poterie, dessin et peinture, tricot et broderie, danse, théâtre, bande dessinée... Le point culminant est le gala de danse bisannuel de la MJC. A l'instar de ce gala, la MJC souhaite permettre l'expression de toutes les formes artistiques en accompagnant ses adhérents, comme le théâtre par exemple.

Bien évidemment, aucune des activités de la MJC ne répond qu'à une seule de ces thématiques. Chacune des activités est un panachage des thèmes que la MJC souhaite mettre en avant. Ces thèmes servent avant tout à évaluer l'intérêt de nouvelles activités et leur compatibilité avec nos valeurs et objectifs. Ainsi, au cours de la période 2019 - 2021 et en vertu de ce qui précède, la MJC poursuivra ses efforts sur les trois directions suivantes :

- Développement de l'accueil Ados sous la forme « Accueil loisirs sans hébergement » (ALSH) pour les adolescents de 11 à 17 ans : organisation de stages multi-activités durant les vacances scolaires et d'été, attribution d'un local dédié « ados » pour une soirée hebdomadaire à la MJC..., ainsi que des séjours et camps. Le développement d'un accueil de jeunes à travers d'un partenariat entre l'ADSEA et le collège Jean d'Arc sur le projet de prévention du décrochage scolaire est envisagé.
- Recherche de coopérations et de partenariats : établissement de relations avec les MJC du « Genevois français » (échanges d'idées, mutualisation/partage de moyens avec les MJC de la Haute-Savoie et autres associations), suivi des débats au Forum du Grand Genève...

- Mobilisation sur des activités évenementielles à fort retentissement local et largement fédératrices (préparation/montage, déroulement) : gala de danse, théâtre, roller-party, Tremplin de musiques actuelles, Fête de l'Oiseau, Fête de la Musique, etc.

- **Le non-respect du règlement intérieur entraîne l'exclusion de l'adhérent sans remboursement.**
- En cas de non-acceptation d'une des clauses du règlement, le Conseil d'Administration de la MJC se réserve le droit de refuser l'inscription de l'adhérent.
- A compter de l'année 2020/2021, les inscriptions en ligne sont privilégiées. Néanmoins, les inscriptions au secrétariat/accueil restent possibles à titre exceptionnel, mais elles ne se feront en aucun cas auprès du personnel d'animation.

#### **Lieux :**

Selon les activités, Gex met à disposition les locaux suivants : Centre culturel, salle Béjart (école des Vertes Campagnes), gymnase du Turet, gymnase du collège Jeanne d'Arc, halle Perdtemps. Pour sa part, Versonnex propose la salle Pierre Jaques et la salle de la Forge. Crozet, enfin, offre son centre sportif. Nous vous remercions de respecter les lieux et le matériel mis à votre disposition, ainsi que le règlement et le personnel de chaque salle.

#### **Accueil :**

Pour toute demande, démarche, veuillez vous adresser à l'accueil aux horaires de permanence.

Lundi : 15:00-19:45	Mardi : 15:00-19:45
Mercredi : 09:00-12:00 et 15:00-19:45	Jeudi : 15:00-19:45
Vendredi : fermé	Samedi : 10:00-13:00

#### **Bienvenue aux adhérents :**

Vous venez d'adhérer à la Maison des Jeunes et de la Culture de Gex, association de jeunesse et d'éducation populaire agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports. Cette association est régie par la loi de 1901.

Elle a pour objet de mettre en œuvre un projet d'accessibilité à la culture pour tous afin de promouvoir des valeurs de citoyenneté, de démocratie et de laïcité, sous la responsabilité d'un Conseil d'Administration composé d'adhérents bénévoles élus lors de l'Assemblée Générale annuelle, par vous, adhérents.

Dans ces buts, elle organise selon ses statuts des activités culturelles, artistiques, de formation, des débats, pour tous les publics. Elle bénéficie d'un soutien de la commune de Gex, dans le cadre d'une convention de partenariat et de financement ainsi que des aides avec d'autres institutions publiques ou privées. L'association développe des activités régulières, un accueil de loisirs pour les jeunes de 11 à 17 ans, des stages thématiques culturels, artistiques, linguistiques, des débats, des actions culturelles (festival, tremplin de musique, gala de danse...).

#### **En adhérant à ce projet, vous adhérez à l'association, adhésion matérialisée par l'acceptation du règlement intérieur.**

Le fonctionnement de cette association indépendante vous concerne. Vous pouvez vous associer plus étroitement à la vie de la MJC, apporter vos suggestions, idées, réflexions... en rejoignant le Conseil d'Administration ou une commission spécifique.



### **RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE LA MJC** *Adopté par le Conseil d'Administration le 19/06/2020*

Saison 2020 / 2021

Rentrée des activités 2020 / 2021

**Lundi 14 septembre 2020**

### **Maison des Jeunes et de la Culture de Gex**

**47 rue de Gex la Ville**

**01170 Gex**

**tél : 04 50 41 75 74**

**Site Internet : [www.mjcgeex.fr](http://www.mjcgeex.fr)**

**Adresse courriel : [info@mjcgeex.fr](mailto:info@mjcgeex.fr)**

***Nous vous souhaitons la bienvenue au sein de la MJC de Gex et vous remercions de bien prendre connaissance de ce règlement intérieur***



### **Adhésion :**

Adhérents de la MJC, vous pourrez pratiquer une ou plusieurs des activités proposées par l'association. La MJC est ouverte à tous, l'adhésion est de 10 € par adhérent. **L'adhésion ne vous sera remboursée en aucun cas, sauf si l'activité est annulée par la MJC.** Elle comprend une assurance contractée par la MJC. Chaque personne adhérente dès 16 ans est électorale et éligible dans l'association, au Conseil d'Administration (CA) par exemple.

### **Assurance :**

Les adhérents sont couverts par la responsabilité civile de la MJC durant la pratique des activités qu'elle organise.

### **Cotisations :**

Pour pratiquer une activité vous devez vous acquitter d'une cotisation. Cette dernière constitue votre participation aux frais de fonctionnement (salaires des animateurs, frais pédagogiques...). La cotisation est calculée selon un tarif horaire pour 30 à 32 séances à l'année, durant les périodes scolaires. Exceptionnellement des cours de rattrapage peuvent avoir lieu pendant les vacances scolaires. Le règlement s'effectue de préférence en ligne, par carte bancaire au moment de l'inscription, ou bien alors au secrétariat-accueil, en espèces ou en chèque(s) bancaire(s) à l'ordre de la MJC (jusqu'à 8 chèques), ou enfin par virement. Les chèques vacances et les bons loisirs jeunes sont acceptés.

#### **Supplément extérieur**

Les cotisations des cours à l'année sont majorées de 30 € pour tout adhérent, majeur ou mineur, résidant hors de Gex ou de Versonnex.

#### **Séance d'essai**

**Après votre inscription à une activité,** vous bénéficiez d'une séance d'essai ; suite à cette **unique séance** vous pouvez annuler votre inscription dans un délai d'une semaine exclusivement auprès du secrétariat et en aucun cas auprès des animateurs.

#### **Réduction et autres avantages**

Pour les enfants comme pour les adultes, des réductions dépendant du quotient familial (CAF) sont accordées par la MJC. Pour en bénéficier, adressez-vous à l'accueil de la MJC avec votre QF.

### **Conditions de participation :**

- Seules les personnes qui se sont préalablement acquittées de leur cotisation et adhésion pourront participer aux cours.
- **Il ne sera procédé à aucun remboursement pour un arrêt d'activité en cours d'année ni pour une participation irrégulière dans la mesure où l'association engage du personnel à l'année.** Les cas de force majeure seront étudiés mais sans aucun engagement de la MJC.
- Le nombre d'adhérents admis par cours est défini (nombre maximum et nombre minimum) selon les activités. Les limites sont décidées par la direction et l'animateur en concertation avec le CA.

- La MJC se réserve le droit de maintenir ou d'annuler une activité n'ayant pas le nombre d'inscrits suffisant, ceci dès la 2ème semaine d'activité. **Toute annulation du fait de la MJC, donnera lieu à un remboursement,** y compris l'adhésion.
- Toute inscription à une activité implique une assiduité, sous peine d'éventuelle exclusion.
- Les activités de la MJC suivent le rythme scolaire français, de septembre à juin. Toute récupération de cours (jours fériés, professeur absent...) s'effectue dans la mesure du possible avant la fin du mois de juin, parfois lors des périodes de vacances. En cas d'absence des animateurs les adhérents seront prévenus par SMS.
- **Les adhérents à une activité pourront être exclus provisoirement puis définitivement si nécessaire, sans remboursement de cotisation, s'ils perturbent le bon déroulement de l'activité par une attitude non respectueuse du présent règlement, de l'animateur et/ou des autres participants.**
- L'animateur est seul juge du niveau de l'adhérent et de son affectation dans un cours correspondant à ses capacités. En cas de désaccord, l'inscription ne sera pas acceptée.
- Un certificat médical est obligatoire pour certaines activités : zumba, danse africaine, karaté, piloxing, cross training, taekwondo.
- Il est obligatoire de changer de chaussures avant de pénétrer dans la salle de danse de la MJC, les salles de Versonnex, la salle Béjart, les gymnases du Collège Jeanne d'Arc et du Turet, ainsi que la salle de sport de Crozet.
- Il est interdit de manger et de boire dans ces mêmes salles, seule des bouteilles d'eau sont acceptées.
- Les spectacles et répétitions font partie intégrante des cours.
- Les adhérents peuvent refuser la diffusion des photos et des films pris pendant les cours et les spectacles. Nous précisons qu'ils sont utilisés à des fins promotionnelles exclusivement en lien avec la MJC (brochure MJC, site internet).
- Pour des raisons de sécurité, les parents, représentants légaux et/ou accompagnateurs ponctuels des mineurs doivent accompagner et rechercher les enfants devant la salle de cours et/ou dans le hall de la MJC. **Ils doivent s'assurer de la présence de leur animateur avant de laisser leurs enfants sur place.**
- Les mineurs sont placés sous la responsabilité des animateurs uniquement durant la durée effective de l'activité pratiquée. Les responsables légaux des mineurs s'engagent à dégager de toute responsabilité les membres de la MJC (salariés, bénévoles, animateurs) en dehors des heures de cours pour lesquelles les enfants sont inscrits.
- Le règlement intérieur peut être consulté à tout moment sur les panneaux de communication de la MJC, auprès de la direction et sur le site Internet de la MJC.
- Si nécessaire, le CA peut modifier le règlement intérieur en cours d'année, à l'exception du montant de l'adhésion, voté en Assemblée générale ordinaire. La modification deviendra effective dès lors qu'elle aura été affichée dans les locaux de la MJC.



# INFORMATIONS UTILES

Réinscriptions :

Du 7 au 19 juin 2021

Nouvelles inscriptions :

À partir du 21 juin 2021

Rentrée des cours MJC

Lundi 6 septembre 2021





[www.mjcgeex.fr](http://www.mjcgeex.fr)

Maison des Jeunes et de la Culture de Gex

# FONJEP

Fonds de coopération  
de la jeunesse et de l'éducation populaire

VILLE DE  
Gex

